

令和3年度事業報告

I 法人の概況について

1. 設立年月日 昭和63年4月18日

2. 公益財団法人認定年月日 平成24年4月1日

3. 定款に定める目的（定款第3条）

この法人は、北区における地域文化とそれに関連する地域活動を振興するための事業を行い、もって区民生活の向上と個性豊かな文化都市の実現に寄与することを目的とする。

4. 定款に定める事業内容（定款第4条）

- (1) 文化の振興に関する事業の企画及び実施
- (2) 芸術、文化活動に関する調査、育成及び普及
- (3) 区から受託する文化振興事業及び文化施設、設備の管理運営
- (4) その他法人の目的を達成するために必要な事業

5. 所管官庁に関する事項

東京都

6. 主たる事務所の状況

東京都北区王子1-11-1 北とぴあ内

7. 職員に関する事項

(単位：人)

職名・係名	主な事務分担	職員数									
		R3年4月1日現在					R4年4月1日現在				
		区派遣職員	常勤職員	非常勤職員	臨時職員	合計	区派遣職員	常勤職員	非常勤職員	臨時職員	合計
事務局長		1	-	-	-	1	1	-	-	-	1
総務係	人事給与、経理、役員会、庶務	2	1	1	0	4	2	1	1	0	4
文化振興係	文化育成普及事業 区民参加文化事業 文化芸術活動拠点運営	2	2	4	4	12	2	2	5	4	13
事業係	ホール公演事業、広報 北とぴあ国際音楽祭 チケット管理	2	2	5	0	9	2	2	4	1	9
田端文士村記念館	田端文士村記念館の管理及び運営	0	2	4	0	6	0	2	4	0	6
合 計		7	7	14	4	32	7	7	14	5	33

II 事業の実施状況について

令和3年度は、定款第4条に基づき、

- 1 文化の振興に関する事業の企画及び実施
 - 2 芸術、文化活動に関する調査、育成及び普及
 - 3 区から受託する文化振興事業及び文化施設、設備の管理運営
- 合計22事業を実施した。

9事業
5事業
8事業

以下、各事業の実施状況等について概要を報告する。

1 文化の振興に関する事業の企画及び実施（定款第4条第1号）

(1) 北とぴあホール事業

令和3年度決算 36,648,513円

北とぴあさくらホール及びつつじホールを中心に、コンサート、落語、講演会等を実施し、区民に一流の芸術を身近に鑑賞する機会を下記のように予定していたが、新型コロナウイルス感染症の影響により、一部中止または延期とした公演があった。なお、公演の開催にあたっては、感染症拡大防止のため収容定員を制限した。

①主催公演等

ア 有料の公演等（10事業19公演）

No	公演名	公演日・会場	事業内容 (出演者等)	入場料 (円)	入場者数 (名)
1	第32回 きたくなるまち 区民寄席	令和3年4月4日(日) さくらホール	柳家花緑 柳家三三 柳亭小痴楽 東京ボーイズ 三遊亭わん丈	1階 3,800 U-25 1,900 2階 2,800 U-25 1,400	515
2	ほくとぴあ亭1000円落語 (5回公演)	令和3年7月10日(土) 令和3年8月19日(木) 令和3年10月30日(土) 令和4年2月12日(土) 令和4年3月6日(日) ペガサスホール	三遊亭好吉、林家けい木ほか 瀧川鯉丸、三遊亭ふう丈ほか 林家はな平、春風亭吉好ほか 橘家文吾、柳亭信楽 ほか 春風亭柳若、柳家花ごめ ほか	一般 1,000	56 41 52 104 95 計 348
	ほくとぴあ亭 特別編 瀧川鯉八とノリに乗った 若手たち	令和4年1月8日(土) つつじホール	瀧川鯉八、桂鷹治 笑福亭希光、昔昔亭昇 神田桜子、鏡味味千代	一般 1,600	164
3	0歳からのクラシックコンサート 音楽の絵本 フェアリーテール (2回公演)	令和3年7月17日(土) さくらホール	ズーラシアンブラス (金管五重奏) 弦うさぎ (ピアノ五重奏)	一般 2,500 小学生以下 1,500	① 543 ② 521 ※
※他に膝上鑑賞					①122 ②72
4	熱帯J A Z Z 楽団 サマーライブ@北とぴあ	令和3年8月28日(土) さくらホール	カルロス菅野 熱帯J A Z Z 楽団	S席 5,000 区民割 4,500 U-25 2,500 A席 4,500 区民割 4,050 U-25 2,250	557

No	公演名	公演日・会場	事業内容 (出演者等)	入場料 (円)	入場者数 (名)
5	オトナの寄り道 Vol. 3 トリオ・リベルタ コンサート2021	令和3年9月2日(木) つつじホール	トリオ・リベルタ 石田泰尚 (ヴァイオリン) 中岡太志 (ピアノ・ヴォーカル) 松原孝政 (サックス)	一般 4,000 区民割 3,600 U-25 2,000	201
6	第32回 北とぴあ 若手落語家競演会	令和3年9月5日(日) つつじホール	三遊亭遊雀 瀧川鯉津、昔昔亭喜太郎 三遊亭遊かり、林家はな平 入船亭小辰、春風亭一花 米粒写経	一般 2,800	153
7	さらって行ってよ ピーターパン (2回公演)	令和3年9月25日(土) つつじホール	劇団東京乾電池	一般 3,000 区民割 2,700 U-15 1,500	① 145 ② 121
8	伝統芸能 華の舞 (2回公演)	令和3年10月23日(土) さくらホール	市川右團次 市川右近 ほか	S席 6,500 U-25 3,250 A席 5,000 U-25 2,500 B席 3,000 U-25 1,500	昼 488 夜 244
	歌舞伎はじめて講座	令和3年10月9日(土) つつじホール	講師 高木秀樹 竹本ガイト 解説者	一般 1,000 区民割 500 高校生以下無料	80
9	小倉貴久子と巡る クラシックの旅 vol. 4 ノスタルジア ～3台のフォルテピアノで迎える ショパン愛と夢の軌跡～	令和3年12月2日(木) さくらホール	小倉貴久子 (フォルテピアノ) 若松夏美 (ヴァイオリン) 原田陽 (ヴァイオリン) 成田寛 (ヴァイオリン) 島根朋史 (チェロ) 西澤誠治 (コントラバス)	一般 3,800 ペア 7,000 U-25 1,800 区民割 3,000 ペア 5,500	352
10	ふくわらい ～うたとコントの たのしいおまつり～	令和4年2月11日(金・祝) つつじホール	馬喰町バンド 武徹太郎、織田洋介 テニスコート 吉田正幸、神谷圭介 小出圭祐	一般 3,000 区民割 2,700 小学生以下 1,000	147
合計入場者数					4,579

②共催事業

ア 商業を目的とした公演 (13事業15公演)

No	公演名・内容等	入場者数 (名)
1	北とぴあ日本の伝統音楽祭 開催日 令和3年5月23日(日) 16:00～ 主催団体 THE MUSIC PLANT 会場 北とぴあつつじホール 入場料 全席指定 4,200円 区民割 3,700円	95
2	DRUM TAO 2021 新作舞台「光」 開催日 令和3年7月10日(土) 主催団体 サンライズプロモーション東京 会場 北とぴあさくらホール 入場料 全席指定 8,000円 区民割 7,200円	15時の回 450 18時半の回 230
3	亀山香能 箏曲コンサートⅡ 開催日 令和3年9月4日(土) 15:00～ 主催団体 桐香会 会場 北とぴあさくらホール 入場料 一般 2,000円 学生 1,000円 区民割 1,000円	430
4	高橋エミ コンサート 開催日 令和3年10月21日(木) 14:00～ 主催団体 高橋エミ公演実行委員会 会場 北とぴあつつじホール 入場料 一般 4,000円	120
5	水森かおり25周年記念コンサート 開催日 令和3年10月22日(金) 14:00～, 18:00～ 主催団体 ベルワールドミュージック 会場 北とぴあさくらホール 入場料 S S席 6,500円 区民割 5,850円 S席 5,500円 区民割 4,950円	14時の回 536 18時の回 378
6	ナカハチ・オン・タイム #16 ～ 渋沢栄一翁祭り2 ～ 開催日 令和3年11月17日(水) 18:30～ 主催団体 ナカハチ友の会 会場 北とぴあさくらホール 入場料 全席指定 4,000円	432
7	第98回 二期会オペラ研修所コンサート 開催日 令和3年11月18日(木) 18:30～ 主催団体 (公財)東京二期会 会場 北とぴあさくらホール 入場料 全席指定 A席 3,000円 区民割 2,700円 B席 2,000円 区民割 1,800円	455
8	ニューイヤーコンサート2022 in 北とぴあ 開催日 令和4年1月16日(日) 14:30～ 主催団体 (一社)東京ニューシティ管弦楽団 会場 北とぴあさくらホール 入場料 全席指定 S席 5,000円 区民割 4,500円 A席 4,000円 区民割 3,600円 B席 3,000円 区民割 2,700円 C席 2,000円 区民割 1,800円	435

No	公演名・内容等	入場者数 (名)
9	新春初笑い！ 小遊三・小朝・鯉昇・宮治 四人会 ※ 当初の予定より出演者を変更して開催 開催日 令和4年1月29日(土) 16:00～ 主催団体 夢空間 会場 北とびあさくらホール 入場料 全席指定 S席 3,700円 区民割 3,330円 A席 3,300円 区民割 2,970円	618
10	よしもとお笑いライブ in 北とびあ2022 開催日 令和4年2月5日(土) 10:30～ 主催団体 吉本興業株式会社 会場 北とびあさくらホール 入場料 全席指定 4,000円 区民割 3,600円	746
11	青島広志&シエナ・フォレスト おしゃべりコンサート 開催日 令和4年2月26日(土) 14:00～ 主催団体 (一社) ジャパン・シンフォニック・ウインズ 会場 北とびあつつじホール 入場料 全席指定 一般 4,000円 学生 3,200円 区民割 3,600円	149
12	オペレッタ ローベルト・シュトルツの青春 ～二人の心はワルツを奏で～ 開催日 令和4年2月27日(日) 15:00～ 主催団体 NPO法人日本オペレッタ協会 会場 北とびあつつじホール 入場料 全席指定 6,500円 区民割 5,800円	235
13	神田伯山独演会 開催日時 令和4年3月23日(水) 主催団体 夢空間 会場 北とびあつつじホール 入場料 全席指定 3,700円 区民割 3,300円	389
合計入場者数		5,698

イ 文化芸術団体等との共催公演 (21事業)

No	公演名・内容等	入場者数 (名)
1	東京ヴォードヴィルショー 「終われない男たち」 開催日 令和3年4月17日(土) 主催団体 城北演劇を観る会 会場 北とびあさくらホール ※会員制	413
2	人形劇団むすび座 「オズの魔法使い」 開催日 令和3年5月23日(日) 主催団体 きたく子ども劇場 会場 北とびあさくらホール 入場料 全席指定 3,800円 区民割 3,420円	549
3	青年劇場 「キネマの神様」 開催日 令和3年6月5日(土) 主催団体 城北演劇を観る会 会場 北とびあさくらホール ※会員制	409
4	ロバの音楽座「楽器の国へようこそ」 開催日 令和3年7月4日(日) 主催団体 きたく子ども劇場 会場 北とびあつつじホール 入場料 全席指定 3,800円 区民割 3,420円	528

No	公演名・内容等	入場者数 (名)
5	東京都合唱祭 開催日 令和3年7月3日(土)・4日(日)・18日(日) 主催団体 東京都合唱連盟 会場 北とびあさくらホール 入場料 全席指定 500円	639
6	劇団民藝「夏・南方のローマンス」 開催日 令和3年8月21日(土) 主催団体 城北演劇を観る会 会場 北とびあさくらホール ※会員制	409
7	影絵音楽団くぶくぶ・想造舎「ねないこだれだ」 開催日 令和3年9月19日(日) 主催団体 きたく子ども劇場 会場 北とびあスカイホール 入場料 自由席 3,800円 区民割 3,420円	234
8	劇団銅鑼「花火鳴らそか、ひらひら振ろか」 開催日 令和3年9月23日(木・祝) 主催団体 城北演劇を見る会 会場 北とびあさくらホール ※会員制	405
9	東京都合唱コンクール 開催日 令和3年10月16日(土) 主催団体 東京都合唱連盟 会場 北とびあさくらホール 入場料 全席指定 1,500円	398
10	第18回飛鳥山薪能 開催日 令和3年10月21日(木) 主催団体 飛鳥山薪能実行委員会 会場 飛鳥山公園内野外舞台 入場料 S S席 8,500円 S席 6,500円 A席 4,500円 B席 3,000円	※中止
11	北区民オーケストラ 第5回 秋のコンサート 開催日 令和3年10月24日(日) 主催団体 北区民オーケストラ 会場 北とびあさくらホール 入場料 全席指定 1,000円 区民割 900円	526 (小中学生無料 招待170含む)
12	劇団東演「マクベス」 開催日 令和3年11月21日(日) 主催団体 城北演劇を見る会 会場 北とびあさくらホール ※会員制	423
13	東京ラジオ歌謡音楽祭 開催日 令和3年12月2日(木) 主催団体 東京ラジオ歌謡を歌う会 会場 北とびあつつじホール 入場料 無料	110
14	こどもライブハウス☆7 開催日 令和3年12月12日(日) 主催団体 きたく子ども劇場 会場 北とびあスカイホール・カナリアホール・ペガサスホール 全席指定 一般 2,500円 区民割 2,250円	752

No	公演名・内容等	入場者数 (名)
15	劇団文化座公演 田端文士村シリーズ 芥川龍之介 恋からはじまる物語 開催日 令和4年2月5日(土)・6日(日) 主催団体 劇団文化座 会場 北とびあつつじホール 全席指定 一般 4,500円 区民割 4,000円 Uシート 4,000円 25歳以下 3,000円 高校生以下 2,000円	360
16	春のコーラスコンテスト(中学校の部、高等学校の部) 開催日 令和4年2月6日(日) 主催団体 東京都合唱連盟 会場 北とびあさくらホール 入場料 全席自由 一般1,500円	266
17	劇団うりんこ「きみがしらないひみつの三人」 開催日 令和4年2月20日(日) 主催団体 きたく子ども劇場 会場 北とびあ飛鳥ホール 全席指定 一般 3,800円 区民割 3,420円	335
18	北区民混声合唱団 きっとどこかで聴いた歌 ～うたの広場3～ 開催日 令和4年2月23日(水・祝) 主催団体 北区民混声合唱団 会場 北とびあつつじホール 入場料 全席指定 2,000円 区民割 1,800円	146
19	トム・プロジェクト「芸人と兵隊」 開催日 令和4年2月27日(日) 主催団体 城北演劇を見る会 会場 北とびあさくらホール ※会員制	453
20	イツフォーリーズ「遠ざかるネバーランド」 開催日 令和4年3月18日(金)・19日(土) 主催団体 きたく子ども劇場 会場 北とびあつつじホール 入場料 一般 6,500円 区民割 5,850円	394
21	第20回北区内田康夫ミステリー文学賞 開催日時 令和4年3月26日(土) 主催団体 東京都北区 会場 北とびあさくらホール 入場料 無料(事前申込制)	350
合計入場者数		8,099

③後援事業等（17事業）

No	事業名	開催日	会場	団体名	入場者数 (名)
1	北区雑学大学	通年	王子小学校	北区明るい社会づくりの会	50
2	ナカハチ・オン・タイム#15 渋沢栄一まつり	R3. 4. 14	つつじホール	ナカハチ友の会	182
3	女流能楽師による仕舞入門講座 ～型の基礎を学ぶⅡ～（全5回）	R3. 6. 3～7. 8	赤羽文化センター	北区宝生会	14
4	第34回「現代日墨展」	R3. 6. 22～27	展示ホール	現代日墨画協会	75
5	Piano Quartet Concert vol.3	R3. 7. 22	カナリアホール	かささぎカルテット運営事務局	49
6	女流能楽師による謡曲入門講座 ～謡曲「羽衣」を習うⅠ～	R3. 9. 8～10. 27	赤羽文化センター	柚徑会	15
7	やさしい吟詠講座（全4回）	R3. 9. 4～25	ココキタ	北区吟剣詩舞道連盟	7
8	初心者剣詩舞講座（全4回）	R3. 10. 2～23	ココキタ	北区吟剣詩舞道連盟	5
9	日本作曲家協会音楽祭2021	R3. 10. 6	さくらホール	公益社団法人日本作曲家協会	無観客開催
10	北区民踊連盟創立64周年舞踊大会	R3. 10. 8	さくらホール	北区民踊連盟	720
11	北区民踊・舞踊連盟 第五十四回 舞踊大会	R3. 10. 26	さくらホール	北都民踊舞踊連盟	100
12	東邦音楽大学附属東邦中学校・ 東邦高等学校クラシックコンサート	R3. 10. 29	つつじホール	NPO法人コネスコパートナーシップ 世界遺産トーチランコンサート協会	215
13	1時間の小さな演奏会One hour Concert 楽しい弦楽器の世界 クリスマスコンサート	R3. 12. 19 R3. 12. 25	スカイホール(19日) ベガサスホール (25日)	One hour Concert事務局	360
14	第44回飛鳥美術会展	R3. 12. 21、26	展示ホール	飛鳥美術会	25
15	マホムジカのPlay!Sing!Dance!	R3. 12. 21、27	滝野川会館	Magic Smile Music	400
16	劇団ドクトベッパズ レパートリー公演「ダンボーレ！」	R3. 12. 25	ココキタ	劇団ドクトベッパズ	22
17	北のソノリテ 第9回演奏会	R4. 2. 19	つつじホール	北のソノリテ事務局	180
合計入場者数					2,419

1994(平成6)年のプレ公演から高い評価を得てきた古楽公演を継承しつつ、古楽から現代までの「多様なクラシック」公演を「北とぴあ国際音楽祭2021」として提供したが、新型コロナウイルス感染症の影響により、一部中止または延期とした公演があった。なお、公演の開催にあたっては感染症拡大防止のため、公演により収容定員を制限した。

①企画公演(2事業4公演+メイン公演ゲネプロ公開)

公演名	公演日・会場	事業内容 (出演者等)	入場料 (円)	入場者数 (名)
芸大とあそぼう in 北とぴあ カニオとサルエット ～その後のさるかに合戦 (2回公演)	令和3年11月6日(土) さくらホール	東京芸術大学 学生& 卒業生有志オーケストラ	1階席 2,000 区民割 1,500 2階席 1,500 区民割 1,000	午前の部 456 午後の部 400 ※
リュリ作曲 オペラ 《アルミード》 (2回公演) ※令和4年度へ延期	令和3年12月10日(金) さくらホール	寺神戸亮(指揮・ヴァイオリン) ビエル＝フランソワ・ドレ(演出・振付) レ・ボレアード(合唱・管弦楽) クレール・ルフィリアートル アンデス・J・ダーリン 与那城敬 波多野睦美 湯川亜也子 ほか	SS席 8,000	※中止
			区民割 7,000	
			U-25 4,000	
			S席 6,000	
			区民割 5,000	
			U-25 3,000	
			A席 3,000	
			区民割 3,000	
	令和3年12月12日(日) さくらホール		U-25 1,500	
			SS席 9,000	
			区民割 8,000	
			U-25 4,500	
			S席 7,000	
			区民割 6,000	
			U-25 3,500	
			A席 4,000	
			区民割 4,000	
			U-25 2,000	

※他に膝上鑑賞の子ども(チケット不要) 午前 72名 午後 105名

公演名	公演日・会場	事業内容 (出演者等)	入場料 (円)	入場者数 (名)
ラモー作曲 アクト・ド・バレ《アナクレオン》 ※オペラ《アルミード》の 代替公演	令和3年12月10日(金)	寺神戸亮(指揮・ヴァイオリン)	SS席 4,500	545
	さくらホール	ピエール=フランソワ・ド・レ(ハープロックダンス)	区民割 4,000	
		松本更紗(ハープロックダンス)	U-25 2,250	
		与那城敬(バリトン)	S席 3,500	
		湯川亜也子(メゾソ프라)	区民割 3,000	
		佐藤裕希恵(ソプラノ)	U-25 1,750	
		波多野睦美(メゾソ프라)	A席 2,500	
			U-25 1,250	
	令和3年12月12日(日)		SS席 5,000	668
	さくらホール		区民割 4,500	
			U-25 2,500	
			S席 4,000	
			区民割 3,500	
			U-25 2,000	
無料公開ゲネプロ	令和3年12月8日(水)		無 料	30
	さくらホール			

②参加公演（8事業11公演）

公演名	公演日・会場	事業内容 (出演者等)	入場料 (円)	入場者数 (名)
バロックトランペット・コンソート・ ジャパン特別コンサート	令和3年11月4日(木) つつじホール	神代修、服部孝也、 霧生貴之、阿部一樹、 大西敏幸、松木亜希、 金子美保(ハープロックトランペツト) 宮下宣子(サバツト) 井手上達(ハープロックティンパニ) 大塚直哉(ホジティブオルガン)ほか	自由 4,000 区民割 3,500	114
レオナルド・ブラーボ&近藤久美子 タンゴデュオ ～ブエノスアイレスの街角～	令和3年11月12日(金) つつじホール	近藤久美子(ヴァイオリン) レオナルド・ブラーボ (ギター)	一般 4,000 区民割 3,500 学生 2,000	127
“モンゴル民謡&スイスヨーデル” ジョイントコンサート	令和3年11月13日(土) つつじホール	三枝彩子(モンゴル民謡) 伊藤啓子(スイスヨーデル) 嵯峨治彦(馬頭琴 他) 檜山学(ホタン・アコーディオン) 阿部金三郎(司会)	一般 3,500 区民割 3,000	154
「J. S. バッハ：無伴奏チェロ組曲」 全曲演奏会（2回公演）	令和3年11月14日(日) つつじホール	益田正洋(クラシックギター)	一般 3,000 区民割 2,000 通し券 5,000 区民割 4,000	午前 223 午後 220

公演名	公演日・会場	事業内容 (出演者等)	入場料 (円)	入場者数 (名)
What Prince Confidence ～エルンスト・クルシェネク 没後30年によせて～	令和3年11月23日(火・祝) つつじホール	中江早希 (ソプラノ) 秋本悠希 (メゾ・ソプラノ) 金沢青児 (テノール) 牧山亮 (バス・バリトン) 河村恵里佳 (ピアノ) 松岡麻衣子 (ヴァイオリン)	一般 4,500 区民割 3,500 学生 3,500	135
モーツァルト、ベートーヴェン、フグを 魅了した楽器マンドリン・セレナーデ! with フォルテピアノ (2回公演)	令和3年11月25日(木) 旧古河庭園・洋館	竹間久枝 (マンドリン) 平井千絵 (フォルテピアノ) 仁賀広大 (バリトン)	自由 4,000 区民割 3,600	12時半の回 40 15時の回 38
クロード・ル・ジュヌのシャンソン ～フランス16世紀後半の 美しき世俗歌～ (2回公演)	令和3年12月1日(水) 旧古河庭園・洋館	Quartette Provisoire 鎗木綾 (ソプラノ) 小阪重矢子 (アルト) 村上惇 (テノール) 小藤洋平 (バス)	一般 3,500 区民割 3,150	12時の回 35 15時の回 37
《シューベルティアーデ》 加来徹バリトン・リサイタル ～ギターに大萩康司を迎えて～	令和3年12月9日(木) つつじホール	加来徹 (バリトン) 大萩康司 (ギター)	一般 4,000 区民割 3,600	175

③関連公演 (1事業1公演)

公演名	公演日・会場	事業内容 (出演者等)	入場料 (円)	入場者数 (名)
上野学園大学学生によるロビーコンサート サクソフォンアンサンブル	令和3年12月12日(日) 北とぴあ1階区民プラザ	上野学園大学・同短期大学部 サクソフォンアンサンブル	無料	102

④協力公演 (4事業4公演)

公演名	公演日・会場	事業内容 (出演者等)	入場料 (円)	入場者数 (名)
第98回二期会オペラ 研修所コンサート	令和3年11月18日(木) さくらホール	二期会オペラ研修所 成績優秀者 藤川志保 (ピアノ)	A席 3,000 区民割 2,700 B席 2,000 区民割 1,800	455
小倉貴久子と巡る クラシックの旅 vol.4 ノスタルジア ～3台のフォルテピアノで辿る ショパン愛と夢の軌跡～	令和3年12月2日(木) さくらホール	小倉貴久子 (フォルテピアノ) 若松夏美 (ヴァイオリン) 原田陽 (ヴァイオリン) 成田寛 (ヴァイオリン) 島根朋史 (チェロ) 西澤誠治 (コントラバス)	一般 3,800 ペア 7,000 U-25 1,800 区民割 3,000 ペア 5,500	352
フレッシュ名曲コンサート 新日本フィルハーモニー交響楽団 ～オペラ名曲選～	令和3年12月4日(土) さくらホール	高関健 (指揮) 新日本フィルハーモニー交響楽団 市原愛 (ソプラノ) 工藤和真 (テノール)	S席 3,000 A席 2,000	424
パイプオルガン演奏会	令和3年12月4日(土) 北とぴあ1階区民プラザ		無料	80

音楽祭合計入場者数

4,810名

(3) 第九演奏会事業

令和3年度決算

7,081,913円

フレッシュ名曲コンサートの一つとして、(公財)東京都歴史文化財団と共同主催で北区民の合唱による第九演奏会を開催しているが、新型コロナウイルス感染症の影響により中止とし、下記の通り代替公演を行った。

① 第九演奏会 ※中止

② 北区第九合唱団

演奏会中止に伴い募集せず

③ フレッシュ名曲コンサート 新日本フィルハーモニー交響楽団 ～オペラ名曲選～ ※代替公演

開催日 令和3年12月4日(土)
会場 北とびあさくらホール
入場料 S席3,000円 A席2,000円
入場者数 424名 ※収容定員を制限して開催

出演者 指揮 高関健
ソプラノ 市原愛
テノール 工藤和真
管弦楽 新日本フィルハーモニー交響楽団

曲目 ベートーヴェン 交響曲第5番 ハ短調op. 67「運命」
ドニゼッティ 歌劇『ドン・パスクアーレ』より「あの騎士の眼差しに」 ほか

(4) 北彫展事業

令和3年度決算

1,480,207円

北区に係わりのある彫刻家の協力を得て、下記のとおり展覧会を予定していたが新型コロナウイルス感染症の影響により中止とした。

開催期間 令和3年5月12日(水)～16日(日) ※プレ展示 4月26日(月)～5月16日(日)
会場 北とびあ展示ホール
出品 32名 64点
入場者数 一名

(5) まちかどコンサート事業

令和3年度決算

642,997円

区内の公共施設等を利用して、地域限定の小さな音楽会を開催した。なお、例年企画運営は区民ボランティアとの協働により実施しているが、新型コロナウイルス感染症の拡大防止のため、区民ボランティアの従事は見送った。 5公演 総来場者数 367名

開催日	タイトル、会場、出演者	来場者数(名)
5/30 (日)	会 場：赤羽会館 出演者：大竹菜緒、片岡健人	※中止 R4. 2/20に延期
8/7 (土)	会 場：豊島ふれあい館 出演者：杵屋栄之丞、杵屋勝四寿	※中止
10/16 (土)	ピアノとテノールで秋を見つけるコンサート 会 場：北とぴあカナリアホール 出演者：前川健生、赤松美紀	44
12/18 (土)	アーリークリスマスコンサート アルパとハーブによる冬の音色 会 場：元気ぶらざ 出演者：中村愛、池山由香	61
1/29 (土)	ピアノコンサート 会 場：中央公園文化センター 出演者：榎本玲奈	56
2/20 (日)	フルート・ピアノデュオコンサート 会 場：赤羽会館 出演者：大竹菜緒、坂本麻衣	153
3/19 (土)	ギターソロコンサート 会 場：滝野川西ふれあい館 出演者：徳永真一郎	53
合計来場者数		367

田端文士村記念館の管理運営と講演事業等の実施
 年間利用者数 16,839人 開館日数 249日

①企画展

1	企 画 展 正岡子規の系譜 ～田端の歌よみたち ※同時開催 芥川比呂志没後40年特別展 開 催 日 令和3年2月9日（火）～ 4月25日（日）※除・休館日（会期日数 63日） 入場者数 2,616名
2	企 画 展 心豊かな田端の芸術家たち ※同時開催 平塚らいてう没後50年特別展 ～らいてうの軌跡～ 開 催 日 令和3年6月1日（火）～ 9月19日（日）※除・休館日（会期日数 93日） 入場者数 3,294名
3	企 画 展 愛とサヨナラの物語 ～芥川龍之介・田端文士たちの一期一会～ ※同時開催 特別展 芥川龍之介 旧居跡地に刻まれた記憶 ～出土品から辿る渋沢栄一との繋がり～ 開 催 日 令和3年10月2日（土）～ 令和4年1月23日（日）※除・休館日（会期日数 90日） 入場者数 9,478名
4	企 画 展 芥川龍之介生誕130年 室生犀星没後60年記念展 芸術家村だった田端を文士芸術家村にした二大巨頭について比べてみました ※同時開催 生誕150年 写真が語る素顔の板谷波山 開 催 日 令和4年2月5日（土）～ 5月8日（日）※除・休館日 入場者数 2,258名（R4.3.31現在 44日間）
5	特別展 芥川龍之介と太宰治 ※太宰治展示室 三鷹の此の小さい家 新宿歴史博物館と共同開催 開 催 日 令和4年3月1日（火）～ 7月24日（日）※除・休館日 入場者数 1,582名（R4.3.31現在 26日間）

②講演会等

新型コロナウイルス感染症の影響により、講演会は全て中止とした。
 河童忌の催事は特別展に変更し、実施した。

1	特別企画展 河童忌記念帖2021 in 田端 ～現代作家が選ぶ芥川龍之介のことば～ 開 催 日 令和3年7月6日（火）～ 9月19日（日）※除・休館日（会期日数 63日） 入場者数 2,021名
2	夏休みこども企画！ 第2回 子ども芥川龍之介検定 ※オンライン開催 開 催 日 令和3年7月10日（土）～8月31日（火）（会期日数 53日） 参加者数 1,034名

③田端ひととき散歩

7・8・1・2月を除く毎月第3日曜日、講座後散策をする。午後1時開演。

新型コロナウイルス感染拡大に伴う様々な状況を考慮し、令和3年度は、定員を半数にし、講座のみを実施した。

1	開催日 令和3年4月18日(日) タイトル 正岡子規ゆかりの地を訪ねて ～企画展解説と当館研究員の旅日記～ 参加者数 43名
2	開催日 令和3年5月16日(日) タイトル 平塚らいてう没後50年 ～青鞥から新婦人協会までの軌跡～ ※中止
3	開催日 令和3年6月20日(日) タイトル 心豊かな田端の芸術家たち ～芸術家村の暮らしとは～ ※中止
4	開催日 令和3年9月19日(日) タイトル 平塚らいてう没後50年 ～青鞥から新婦人協会までの軌跡～ 参加者数 40名
5	開催日 令和3年10月17日(日) タイトル 芥川龍之介 旧居跡地に刻まれた記憶 ～出土品から辿る渋沢栄一との繋がり～ 参加者数 44名
6	開催日 令和3年11月21日(日) タイトル 田端文士たちの愛と別れ ～芥川龍之介、室生犀星、菊池寛etc. ～ 参加者数 47名
7	開催日 令和3年12月19日(日) タイトル 岩田専太郎と川口松太郎 ～挿絵と小説の関係～ 参加者数 47名
8	開催日 令和4年3月20日(日) タイトル 映画『HAN 板谷波山、かつて美しき日本人がいた』 無料上映会 参加者数 34名

北とびあ演劇祭実行委員会を組織して、参加団体を募り、アマチュア劇団を中心とした演劇祭を開催した。

①企画公演

1	中高生劇団しめさば 開催日 令和3年9月20日(月・祝) 会場 北とびあペガサスホール 入場料 500円 入場者数 一名	※中止
2	北区・演技塾 発表公演 開催日 令和3年9月23日(木・祝) 会場 北とびあペガサスホール 入場料 無料 入場者数 39名	
3	北区AKT STAGE演劇部 開催日 令和3年9月26日(日) 会場 北とびあペガサスホール 入場料 800円 高校生以下 無料 入場者数 97名	
4	大衆演劇ワークショップ お披露目公演 開催日 令和3年10月16日(土) 会場 北とびあつつじホール 入場料 1,000円 入場者数 112名	

②公募団体公演＜参加公演＞

開催期間 令和3年9月18日(土)～10月17日(日)

No	参加団体名	会場	金額(円)	入場者数(名)	入場率
1	Jazzdance REIKA	つつじ	1,000	※中止	—
2	はらぺこてふてふ	ペガサス	500	40	80%
3	言の葉の会	〃	500	51	100%
4	とうきょう花菜 (2回公演)	〃	※1 1,000	52	52%
5	劇団ユメクイ	〃	1,000	51	100%
6	蒼山オペラアカデミー	〃	1,000	41	82%
7	有志劇団ユウカリ	〃	500	※中止	—
8	劇団笑い種 (2回公演)	〃	※1 1,000	58	58%
9	アフター☆8	つつじ	1,000	148	98%
10	演劇集団おもちゃばこ	ペガサス	500	23	46%
11	きたく子ども劇場演劇部ABO (2回公演)	〃	500	97	97%
12	梅雨前線六月族	〃	※1 1,000	43	86%
13	aHSネオドリームファクトリー	つつじ	1,000	92	61%
14	順天学園演劇部 (2回公演)	ペガサス	無料	81	81%
15	劇団やっほーい	〃	〃	32	64%
16	桜丘中学高等学校演劇部	〃	〃	45	90%
17	女子聖学院高等学校演劇部	〃	〃	47	94%
18	都立飛鳥高校演劇部	〃	〃	12	24%
合計入場者数				913	

*新型コロナウイルス感染拡大防止策として、会場定員を制限した。

ペガサスホール 定員50名(通常130名)、つつじホール 定員150名(通常400名)

※1 学割あり

③関連公演

1	影絵劇団くぶくぶ創造舎『ねないこだれだ』 開催日 令和3年9月19日(日) ※3回公演 会場 北とびあスカイホール 入場料 自由 3,800円 区民割 3,420円 入場者数 234名
2	『はじめてのおしばいぐるぐる』 開催日 令和3年10月17日(日) 会場 北とびあスカイホール 入場料 親子ペア 2,000円 区民割 1,800円 入場者数 53名
3	ホケキョ影絵芝居 開催日 令和3年10月17日(日) ※3回公演 会場 北とびあスカイホール 入場料 自由 2,500円 区民割 2,250円 入場者数 187名

④関連企画

1	舞台美術ワークショップ 開催日 令和3年9月18日(土)・25日(土) 会場 北とびあカナリアホール 他 参加費 2,500円 高校生以下1,500円 参加人数 15名
2	大衆演劇ワークショップ 開催日 令和3年9月27日(月)・10月4日(月)・11日(月) 10月16日(土) お披露目公演(①企画公演-4) 会場 北とびあベガサスホール 他 参加費 4,000円 参加人数 18名
3	舞台照明講座 開催日 令和3年10月5日(火)・6日(水) 会場 北とびあベガサスホール 参加費 2,000円 高校生以下1,000円 参加人数 30名

舞台芸術のうち演劇に焦点をあて、共同主催または共催により北とびあに公演を誘導することで、区民等へ鑑賞機会を提供するとともにプロの演劇活動を支援した。

6事業 47公演

No	事業名・公演名、内容等	入場者数 (名)	入場率
1	劇想からまわりえっちゃん チャンバラ茶番! 一生懸命えいはいおー 開催日 令和3年4月23日(金)～25日(日) (計4回公演) 主催団体 劇想からまわりえっちゃん 会場 北とびあつつじホール 入場料 全席指定 4,800円 U-25 3,500円 高校生以下 1,000円	461	77%
2	ほりぶん 第8回公演『これしき』 ナカゴー 本公演 『堀船のマッチポンプ』 連続上演 開催日 令和3年4月29日(木・祝)～5月5日(水・祝) (計16回公演) 主催団体 ほりぶん、ナカゴー 会場 北とびあべガサスホール 入場料 全席自由 3,000円 区民割 2,000円	ほりぶん公演 ※延期 ナカゴー公演 ※中止	—
	ほりぶん 第8回公演『これしき』延期公演 開催日 令和3年7月27日(火)～8月1日(日) (計9回公演) 主催団体 ほりぶん 会場 花まる学習会王子小劇場 入場料 全席自由 3,000円 区民割 2,000円	436	97%
3	韓国新人劇作家シリーズ 第6弾 開催日 令和3年5月26日(水)～30日(日) (計8回公演) 主催団体 韓国新人劇作家シリーズ実行委員会 会場 北とびあべガサスホール 入場料 全席自由 4,000円 区民割 3,500円 高校生以下 2,500円	461	96%
4	北区AKT STAGE 2021夏の本公演 『二等兵物語』 開催日 令和3年7月8日(木)～11日(日) (計6回公演) 主催団体 北区AKT STAGE 会場 北とびあつつじホール 入場料 全席指定 3,800円 区民割 3,400円 学生 2,000円	443	49%
5	北区AKT STAGE 2021冬の本公演 #北区の熱海 『熱海殺人事件』『売春捜査官』 開催日 令和3年12月14日(火)～19日(日) (計10回公演) 主催団体 北区AKT STAGE 会場 北とびあべガサスホール 入場料 全席自由 2,900円 区民割 2,600円 学生 2,000円	681	97%
6	佐藤佐吉演劇祭2022 ～ワレワレのリターン!～ 主催団体 佐藤佐吉演劇祭実行委員会 やみ・あがりシアター『マリーバードランド』 (計9回公演) 開催日 令和4年3月17日(木)～3月21日(月・祝) 会場 北とびあべガサスホール 入場料 全席自由 3,000円 区民割 2,700円 学生 2,000円 18歳以下 500円	657	97%
	かるがも団地『なんとなく幸せだった2022』 開催日 令和4年3月31日(木)～4月3日(日) 会場 北とびあカナリアホール 入場料 全席自由 3,000円 区民割 2,700円 学生 2,500円 18歳以下 1,000円	51 (R4. 3. 31現在)	93% (")

*会場定員数は以下により試算

1. 劇想からまわりえっちゃん	150席	×	4公演	=	600席
2. ほりぶん第8回公演『これしき』	50席	×	9公演	=	450席
3. 韓国新人劇作家シリーズ	60席	×	8公演	=	480席
4. 北区AKT STAGE 夏の本公演	150席	×	6公演	=	900席
5. 北区AKT STAGE 冬の本公演	70席	×	10公演	=	700席
6. 佐藤佐吉演劇祭 やみあがりシアター	75席	×	9公演	=	675席
〃 かるがも団地	55席	×	1公演	=	55席

(9) 文化芸術活動拠点事業ココキタ

令和3年度決算 14,195,924円

利用料収入	10,299,940円	(内 訳) レンタルスペース レジデンススペース 印刷機等	6,658,950円 3,580,000円 60,990円
利用者数	41,336人	※財団利用分を含めると 44,763人 (オープンギャラリーを除く)	
利用件数	7,512件	(内 訳) 区民 区外 学生	5,205件 1,601件 706件 (区内)
目的別利用状況		演劇 バンド 創作	19.5% 3.2% 1.3%
		楽 器 歌 料 理	25.7% 2.6% 0.2%
		ダンス ピアノ その他	32.8% 4.4% 10.3%

2 芸術、文化活動に関する調査、育成及び普及（定款第4条第2号）

(1) 北区民オーケストラ及び合唱団育成事業

令和3年度決算

7,792,948円

①北区民オーケストラ

ア 区民の中から団員を募集して組織した区民オーケストラの育成を図り、定期演奏会を実施した。

団員数 60人（令和4年3月31日現在）
練習日時 毎週土曜日 午後6時～9時
練習会場 北とぴあ ほか

第34回定期演奏会

開催日	令和3年5月16日(日)	[曲目]	
会場	北とぴあさくらホール	R. コルサコフ	／ 「シェヘラザード」
入場料	1,000円（全席指定）	バルトーク	／ 「ハンガリーの風景」
販売数	553枚 入場者数 463名	ベートーヴェン	／ レオノーレ序曲第3番

イ 北区民オーケストラの自主事業を共催として支援した。

第5回 秋のコンサート

開催日 令和3年10月24日(日)
会場 北とぴあさくらホール
入場料 1,000円（全席指定） 入場者数 526名（うち小中学生無料招待170名）

第22回 北区民オーケストラメンバーによる室内楽コンサート ※日程調整段階で開催見送り

開催日 令和3年12月
会場 滝野川会館 大ホール
入場料 無料 入場者数 一名

②北区民混声合唱団

ア 区民の中から団員を募集し、平成18年度から新たに結成したアマチュア混声合唱団の育成を図り、定期演奏会を実施した。

団員数 35人（令和4年3月31日現在）
練習日時 毎週水曜日 午後7時30分～9時30分
月1回土曜日 午後1時30分～4時30分
練習会場 北とぴあ、ココキタ、滝野川会館 ほか

第30回定期演奏会

開催日	令和3年9月26日(日)	[曲目]	
会場	北とぴあさくらホール	パレストリーナ	／ 鹿が慕いあえぐように
入場料	1,000円（全席指定）	J. S. バッハ	／ 主よ、人の望みの喜びよ
販売数	405枚 入場者数 322名		ほか

イ 北区民混声合唱団の自主事業を共催として支援した。

きっとどこかで聴いた歌 ～うたの広場3～

開催日 令和4年2月23日(水・祝)
会場 北とぴあつつじホール
入場料 指定 2,000円 区民割 1,800円 入場者数 146名

①北区文化芸術祭

区内各文化団体、北区、北区教育委員会との共催により各種の文化行事を行い、区民の日頃の文化活動の成果発表の場とした。

開催日	種 目	団体名	会 場	参加者・入 場者数合計
10/30(土)～ 11/3(水・祝)	美術展	北区美術会	北とぴあ展示ホール	1,731
10/31(日)	合唱祭	北区合唱連盟	北とぴあさくらホール	360 関係者のみ
11/3(水・祝)	珠算競技大会	北区珠算教育連盟	各珠算教室	186 関係者のみ
作品募集・選句のみ	俳句大会	北区俳句連盟		920 作品発表のみ
11/3(水・祝)	吟剣詩舞大会	北区吟剣詩舞道連盟	北とぴあつつじホール	185
11/6(土)～ 11/7(日)	茶華道展 ※茶道展は中止	北区茶華道連盟	北とぴあ (華)展示ホール	649
11/7(日)	謡曲大会	北区謡曲連合会	北とぴあつつじホール	170
11/14(日)	日本舞踊大会	北区日本舞踊連盟	北とぴあさくらール	525
11/14(日)	将棋大会	日本将棋連盟北支部	北とぴあ飛鳥ホール	179
11/18(木)～ 11/21(日)	陶芸展	北区陶芸会	北とぴあ展示ホール	692
12/3(金)～ 12/5(日)	美術手工芸展	北区美術手工芸連盟	北とぴあ展示ホール	1,234
12/19(日)	バレエ&ダンス	東京都北区洋舞家協会	北とぴあさくらホール	710
中止	民踊舞踊大会	(北区文化振興財団)	北とぴあさくらホール	
中止	囲碁大会	囲碁を楽しむ会	北とぴあ飛鳥ホール	

②その他の支援

一定の要件を満たす文化団体等の活動に対し財団共催とした。

開催日	公演名	主催団体名	会場	参加者数
6/19(土) ・20(日)	JCDA合唱の祭典2021	日本合唱指揮者協会	北とぴあさくらホール	297
7/18(日) ～ 10/31(日)	みんなで創作 「はてしない物語」 体験型シアター	Utervision Company Japan	ココキタ スタジオ1	320 (延数)
11/27 (土)	彫刻をつくって さわってみて楽しむ 彫刻を触る☆体験ツアー	東海大学 松前記念館	ココキタ スタジオ2 JR板橋東口駅前広場	11
12/13(月) ～ 12/26(日)	「三島由紀夫 サーカス」	Utervision Company Japan	ココキタ スタジオ1	198 (配信 36)
3/20(日)	第21回 トロンボーンアカデミー & フェスティバル	日本トロンボーン協会	滝野川会館	66 (延数)

(3) 財団広報宣伝事業

令和3年度決算 6,598,351円

文化に関する区民の関心を高め、参加意識を促し、また区民相互のコミュニケーションのきっかけづくりとするため、区内の文化情報を掲載した情報紙「エンジョイ北区」を発行及びホームページを運営した。

1	エンジョイ北区 規 格 フルカラー タブロイド判 4ページ 部 数 各号 100,000部 発行回数 6回(隔月) 配布場所 区内(新聞折込)、北とぴあ、赤羽会館、滝野川会館、区民事務所、 地域振興室、文化センター、図書館、区内各駅など
2	ホームページ アクセス件数 207,758件

(4) メンバーズ運営事業

令和3年度決算 3,161,470円

①ほくとぴあメンバーズ

ホール公演の優先予約や割引等を実施し、サービスの向上と事業の安定化を図ることを目的に組織した友の会を運営した。

特 典 ・チケットの割引
・チケットの優先販売
・イベント情報紙の郵送

会員数 472名(令和4年3月末日現在)

②ほくとぴあチケットオンライン

チケット販売手段の一つとして2020年度から導入。

無料会員数 3,920名
北区民登録者数 977名(令和4年3月末日現在)
予約件数 2,533件

(5) 彫刻教室事業

令和3年度決算 2,869,459円

北区名誉区民、日本芸術院会員である故北村治禧氏の遺族から北区に寄附された(仮称)彫刻アトリエ館において彫刻教室の実施を予定していたが、新型コロナウイルスの影響により中止とした。

1	上級コース	講習日時	水曜日	午後6時～9時	※中止
		講習回数	0回		
		受講者数	—		
2	中級コース	講習日時	日曜日	午後6時～9時	※中止
		講習回数	0回		
		受講者数	—		
3	初級コース	講習日時	日曜日	午後1時30分～4時30分	※中止
		講習回数	0回		
		受講者数	—		

3 区から受託する文化振興事業及び文化施設、設備の管理運営（定款第4条第3号）

(1) (仮称)彫刻アトリエ館管理運営事業 令和3年度決算 1,033,712円

北区名誉区民、日本芸術院会員である故北村治禧氏の遺族から北区に寄附されたアトリエ等を利用し、北区の芸術文化振興の拠点の一つとして(仮称)彫刻アトリエ館の管理運営を行った。

アトリエ館見学会 開催期間 令和3年9月27日(月)～10月3日(日)
(1日2回開催 事前申込み制)
参加者数 延べ 73名

子どもかがやき文化芸術事業(2)～(5)

子ども達が身近に文化芸術に触れ、将来の文化芸術振興の基盤づくりを推進することを目的に、学校等でのコンサートの鑑賞や日本の芸術文化等を体験・習得する機会などを提供した。
新型コロナウイルス感染症の影響および感染防止の観点から一部中止とした。

(2) スクールコンサート事業 令和3年度決算 13,731,812円

①スクールコンサート

回数 53回(2回公演含む)
総実施校数 44校(北区立の小学校35、中学校9)
全学校数 47校(北区立の小学校35、中学校12) うち()は中止数

No	種類	出演者	実施校数
1	インドネシア伝統音楽	ガムラングループ・ランバンサリ	中学校1 小学校1
2	アルプスのヨーデル音楽	アルペン・プラスカベレ	中学校1
3	和太鼓	和太鼓“兄弟”ユニットは・や・と	中学校1 (1) 小学校4 (2)
4	民俗芸能	民族歌舞団荒馬座	小学校4 (1)
5	吹奏楽ユニット	シエナ・サククス+ビーツ	小学校1
6	金管五重奏	東京ニューシティ管弦楽団メンバー	小学校2
7	吹奏楽アンサンブル	アンサンブル・ルヴァン	小学校2
8	マリンバ三重奏&パーカッション&ドラム	アンサンブル・マレット	中学校1 小学校10 (2)
9	混声合唱	東京合唱協会メンバー	中学校1 (1)
10	声楽コンサート&音楽劇	ヴォーカルアンサンブル* レ・プティット*	小学校2
11	無声映画	佐々木亜希子(活動弁士)	小学校1
12	歌舞伎	伝統文化みらい塾	中学校2 (1)
13	大蔵流狂言	善竹狂言会	中学校2 (1)
14	演劇「菜の花郵便局」	★☆北区AKT STAGE	小学校2
15	児童演劇「ねこはしる」	アートインAsibina	小学校4 (1)
16	ストリートダンス・パフォーマンス	デベイズマン	小学校2 (1)

②幼稚園・保育園コンサート

回数 15回

総実施園数 15園（幼稚園1園、こども園1園、保育園12園、子ども発達支援センター1園）
うち（ ）内は中止数

No	種類	出演者	実施園数
1	アフリカン音楽&ダンス	ムクナバンド	保育園3（1）
2	フルートの仲間たち&ピアノコンサート	ザ☆フルーツ	保育園2（1）
3	マリンバ	アンサンブル・マレット	保育園1
4	三味線アンサンブル	三味線なでしこ	こども園1（1） 保育園2
5	ヴァイオリン・ピアノ・歌	レ・プティット	保育園2 さくらんぼ園（1）
6	歌・打楽器など	おとあそび音楽隊	保育園2 幼稚園1

（3） 子ども文化教室事業

令和3年度決算 5,909,677円

1	鍛金教室	実施期間 令和3年4月～令和4年3月 講習日 月1回日曜日 受講者数 8名 発表者数 7名 会場 北区文化芸術活動拠点ココキタ
2	雅楽教室	実施期間 令和3年4月～令和4年3月 講習日 毎月第1・第3日曜日、第2・第4土曜日 受講者数 15名 会場 北区文化芸術活動拠点ココキタ
3	彫塑教室	実施期間 令和3年4月～令和4年3月 講習日 毎月土・日曜日／6回 受講者数 25名 発表者数 12名 会場 北区文化芸術活動拠点ココキタ ※コキタによりクラス分けをせず各回5名程度で実施した。
4	日本舞踊教室	実施期間 令和3年4月～令和4年3月 講習日 日本舞踊Ⅰ～Ⅲ 毎月第1・第3日曜日 受講者数 日本舞踊Ⅰ： 9名 日本舞踊Ⅱ： 15名 日本舞踊Ⅲ： 11名 会場 北区文化芸術活動拠点ココキタ
5	落語教室	実施期間 令和3年4月～令和4年3月 講習日 毎月第1・第3日曜日 受講者数 8名 会場 北区文化芸術活動拠点ココキタ
6	発表会	子ども芸術劇場 （日本舞踊Ⅰ、Ⅱ、Ⅲ・落語・雅楽教室発表） 開催日 令和4年3月26日（土）・27日（日） 会場 北とびあつじホール 入場者数 3月26日 95名 3月27日 131名 子ども芸術ギャラリー（鍛金・彫塑教室作品展示） 開催日 令和4年3月10日（木）～4月2日（土） 会場 北区文化芸術活動拠点ココキタ 出品数 鍛金 40点 彫塑 15点

(4) 輝く☆未来の星コンサート事業

令和3年度決算 1,362,544円

1	第27回 輝く☆未来の星 アカンサスコンサート	開催日 令和3年7月16日(金) 会場 滝野川会館 大ホール 出演 東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校 入場料 無料(事前申込制) 入場者数 134名
2	第14回 輝く☆未来の星コンサート ～藝高&北区小中学校 ジョイントコンサート～	開催日 令和3年10月17日(日) 会場 北とびあさくらホール 出演 東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校 北区立王子桜中学校 入場料 無料(事前申込制) 入場者数 286名
3	第28回 輝く☆未来の星 アカンサスコンサート	開催日 令和3年11月19日(金) 会場 北とびあつつじホール 出演 東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校 入場料 無料(事前申込制) 入場者数 158名

(5) 児童ダンス☆演劇教室事業

令和3年度決算 1,436,019円

北区AKT STAGEの団員により、児童を対象に、ダンス・遊戯・芝居等のトレーニングを通じて、他人とのコミュニケーションを円滑にできる、元気で快活な子になってもらうことを目的に児童ダンス☆演劇教室を運営した。

生徒数 38名

実施期間 令和3年4月～令和4年3月

会場 北区文化芸術活動拠点ココキタ

発表会	令和4年3月13日(日) 北とびあつつじホール ※事前予約制		
	Aクラス(低学年クラス)	『不思議な秘密基地』	12名出演
	Bクラス(高学年クラス)	『キジムナーの約束～ここにいるよ～』	17名出演
	Dクラス(中学年クラス)	『夏の日の思い出』	9名出演

(6) 北区所蔵美術品展示事業

令和3年度決算 592,526円

北区が所蔵する奥山峰石氏の作品を展示した。

開催期間 通年(年2回作品入替)

会場 北区飛鳥山博物館 飛鳥山アートギャラリー 第2室(奥山峰石作品)
※令和2年12月以降、第1室は博物館展示室として使用

入場者数 延べ 18,518名(第2室の入場者自動計測器カウント数)

①文化芸術活動 拠点祭	ココキタまつりWEEK 展示を中心にアーティストたちの活動を紹介した。 開催日 令和3年12月4日(土)～12日(日) 来場者数 423名 (1) レジデンスアーティストによる展示など ① 北区AKT STAGE 「公演ポスター展」～つかこうへい劇団時代からの秘蔵ポスターを一挙公開！ ② スズキセノアーツ 「きたくなるまちをつくろう」のつづき ～積み木で理想のキタクなるまちを完成させよう！ ③ クリエイティブ・アート実行委員会 「多様性を育む美術」～ワークショップパネル展示・小窓美術館 ④ 劇団ドクトペッパーズ 「History of Doctpeppers Theatre～ココキタで生まれた作品たち～」 ⑤ 佐藤佐吉演劇祭実行委員会 「佐藤佐吉演劇祭プレイバック展」 ⑥ Utvision Company Japan 「永遠の一瞬」「はてしない物語」 パペット展示 上映「銀河鉄道の夜」/「鉄道の夜の裏側」/ みんなで創作体験型シアター「永遠の一瞬」 ワークショップ「オンリーワンのペーパーパペット創作！」 ⑦ HINOKO 「HINOKO展」～金属を使用したものづくりの公開制作と作品展示 ⑧食彩 休憩スペースの提供 (2) アーティストバンクによる展示 ① ふじこの絵本塾 ・「絵本作家かとうふじこー新作原画展ー」 「生徒作品展」 ② カーン江夏未花 ・変化する10日間 「日常に溶け込むコミュニケーションメヘンディ」 ③ ひがしやまたくひろ・「仮面」 ～生まれてこられなかった上演のために (3) 公募による展示 ① 蓮蔵工房「切り絵」 ② oritokei&tamiko 二人展・キルティング小物と羊毛の手紡ぎ &手織りの作品展示 ③ ききたくなる放送局 ・「読み聞かせラジオ展」 (4) 財団事業紹介 ① 北区版アーティストバンク「SHOW CASE LIVE 2021」 9/23公演特別編集版上映 ② 「ココキタまつりアーカイブス」上映
------------------------	--

②中高生のための レベルアップ ワークショップ	1. 「ネコの写真学校 ～家でも外でも可愛く猫を撮ろう」 開催日 令和4年1月15日(土)・16日(日)・23日(日) 講師 石原さくら 参加者数 4名 2. 「2次元を3次元に! キャラクター造形に挑戦」 開催日 令和4年1月16日(日)・22日(土)・23日(日)・29日(土)・30日(日) 講師 浅井拓馬 参加者数 8名 3. 「初心者のためのDTM (デスクトップミュージック) 入門講座」 開催日 令和4年1月22日(土)・23日(日)・29日(土) 講師 Dr. Usui (音楽クリエイター) 参加者数 1名 ※中止(講師体調不良による)
③中学生高校生 文化芸術活動 支援	区内中学生および高校生のココキタ施設利用料金を無料とした。 利用人数 延べ 2,477名
④北区版 アーティスト バンク	ココキタで活動するアーティストを区内の文化活動の場に紹介した。 登録アーティスト数 29組 利用件数 11件 SHOW CASE LIVE 2021 -お披露目公演- 開催日 令和3年9月23日(木・祝) 会場 滝野川会館 大ホール 参加アーティスト数 12組 来場者数 200名

(8) パイプオルガン演奏会事業

令和3年度決算 671,657円

区が実施するパイプオルガン演奏会における、演奏についてのコーディネート業務を受託して実施しているが、新型コロナウイルス感染症の影響により4月から11月は中止とし、12月、2月、3月に実施。
また、中止期間は楽器の保全を目的とした弾き込み作業を行った。(計 28回)

会場 北とびあ1階 区民プラザ
来場者数 224名

Ⅲ 理事会・評議員会について

(1) 理事会開催状況

回数	開催年月日等	議題 ○：報告事項
第1回	令和3年4月1日(木) 書面 6名	1. 第1回評議員会の決議の省略について(承認) 2. 理事候補者の決定について(承認)
第2回	令和3年4月1日(木) 書面 6名	1. 常務理事の選定について(可決)
第3回	令和3年6月8日(火) 書面 6名	1. 令和2年度事業報告について(承認) 2. 令和2年度決算について(承認) 3. 令和3年度第2回評議員会について(可決) ○ 理事長及び常務理事の職務執行状況報告について ○ 北とびあ国際音楽祭2021の概要について ○ 文化芸術活動拠点ココキタの利用状況について ○ 新聞記事等の紹介 ○ 新型コロナウイルス感染拡大にともなうイベントの中止等について ○ 令和3年度理事会の開催予定について
第4回	令和4年3月17日(木) 出席 4名 欠席 2名	1. 令和4年度事業計画について(可決) 2. 令和4年度収支予算について(可決) 3. 再雇用職員規程の新設について(可決) 4. 処務規則の一部改正について(可決) 5. 就業規則の一部改正について(可決) 6. 非常勤職員規程の一部改正について(可決) 7. 臨時職員規程の一部改正について(可決) 8. 職員給与規程の一部改正について(可決) 9. 職員退職手当に関する規程の一部改正について(可決) 10. 文化芸術活動拠点管理規程の一部改正について(可決) 11. 令和3年度第3回評議員会の招集について(可決) ○ 理事長及び常務理事の職務執行状況報告について ○ 令和4年度ホール事業及び国際音楽祭事業の事業計画について ○ 新聞記事等の紹介 ○ 文化芸術活動拠点ココキタの利用状況について ○ 新型コロナウイルス感染拡大にともなうイベントの中止等について ○ 次回理事会の開催予定について

(2) 評議員会開催状況

回数	開催年月日等	議題 ○：報告事項
第1回	令和3年4月1日(木) 書面 7名	1. 理事の選任について(可決)
第2回	令和3年6月25日(金) 書面 7名	1. 令和2年度決算について(承認) ○ 令和2年度事業報告について ○ 令和2年度収支予算の補正(再補正)について ○ 北とぴあ国際音楽祭2021の概要について ○ 文化芸術活動拠点ココキタの利用状況について ○ 新聞記事等の紹介 ○ 新型コロナウイルス感染拡大にともなうイベントの中止等について ○ 令和3年度評議員会の開催予定について
第3回	令和4年3月29日(火) 出席 7名	1. 令和4年度事業計画について(承認) 2. 令和4年度収支予算について(承認) ○ 令和4年度ホール事業及び国際音楽祭事業の事業計画について ○ 再雇用職員規程の新設について ○ 処務規則の一部改正について ○ 就業規則の一部改正について ○ 非常勤職員規程の一部改正について ○ 臨時職員規程の一部改正について ○ 職員給与規程の一部改正について ○ 職員退職手当に関する規程の一部改正について ○ 文化芸術活動拠点管理規程の一部改正について ○ 新聞記事等の紹介 ○ 文化芸術活動拠点ココキタの利用状況について ○ 新型コロナウイルス感染拡大にともなうイベントの中止等について ○ 次回評議員会の開催予定について