



北区文化振興財団
ホームページ
https://kitabunka.or.jp/
発行：公益財団法人北区文化振興財団
〒114-8503 北区王子1-11-1 北とびあ内
TEL/03-5390-1221 FAX/03-5390-1147
発行部数：90,000部 11月25日発行

チケットのお求め(発売初日は10:00～)	
ほ	ほくとびあチケットオンライン(ほくチケ) ◆https://p-ticket.jp/kitabunka
チ	北とびあ1階チケット売場 ◆窓口のみ 10:00～20:00 ※臨時休館日は10:00～18:00 ※年末年始・全館休館日は休業
ぴ	チケットぴあ ◆https://t.pia.jp/ ◆セブン-イレブン (要Pコード)
e	イープラス ◆https://eplus.jp ◆ファミリーマート
カ	カンフェティ ◆050-3092-0051 (平日10:00～17:00) ◆https://www.confetti-web.com

掲載マークの見方	
北	北区民割引 北区にお住まいの方は、割引価格で購入できます(お一人様4枚まで)。 【ほくとびあチケットオンライン】要事前登録 【北とびあ1階チケット売場】北区在住を確認できるもの(免許証、保険証など)をご提示ください。
M	ほくとびあメンバーズ割引 ほくとびあメンバーの方は割引価格で購入できます。
👶	託児サービス 公演1週間前(土・日・祝日の場合はその前営業日)までにご予約ください。 受付：(株)マザーズ ☎0120-788-222 (平日10:00～12:00、13:00～17:00)
♿	車椅子のままご鑑賞いただける公演です(数に限りがあります)。
6	表記の年齢からご入場いただける公演です。

※開場時間は、特に表記のない限り開演の30分前です。

公演情報
発信しています
@kcf_info

沖仁

Oki Jin

フラメンコギターコンサート

魂を揺さぶるスペインの調べ
日本を代表するフラメンコギタリスト 沖仁
その爪弾きは、
あたり一面にアンダルシアの風を呼ぶ

松本圭司
<ピアノ>

藤谷一郎
<ベース>

大槻 KALTA 英宣
<ドラム>

奥濱春彦
<バイレ、カホン、バルマ>

三枝雄輔
<バイレ、カンテ、バルマ>

曲目 ●《アランフェス協奏曲》より アダージョ
●アストゥリアス
●巡礼紀(NHK大河ドラマ「風林火山」
紀行テーマ曲)ほか
*曲目は変更となる場合がございます。

2025 3/1 土 17:00開演(16:20開場)
全席指定 6 7 8 Pコード:283-293 9
S席:5,000円 M 北 4,500円
A席:4,500円 M 北 4,000円
【問い合わせ】北区文化振興財団 ☎03-5390-1221 (平日9:00～17:00) 12/13金一般発売
北とびあさくらホール

北区民 インターネット 先行販売

12/10(火)10:00～
12/11(水)23:59
※ほくチケ(web/要事前登録)のみ。
※北区民登録まで最大5営業日程度。
※お一人様4枚まで、
予定枚数がなくなり次第終了。

ほくとびあ亭特別編 初笑い! 新春演芸会

名物落語シリーズ「ほくとびあ亭」の特別バージョン!
今年は玉川太福が北区赤羽を舞台にした創作浪曲を披露!

玉川太福
演目「袴子のスマホ」
曲師 玉川祐子

春風亭昇羊

春風亭昇輔

三遊亭花金

三遊亭遊七

鏡味よし乃
太神楽曲芸

2025 1/11 土 14:00開演
全席指定 6 7 一般1,800円 M 1,620円
【問い合わせ】北区文化振興財団 ☎03-5390-1221 (平日9:00～17:00)
北とびあつつじホール 発売中! 6

劇団四季 ファミリーミュージカル 3 ガンバの大冒険

勇気、友情、優しさ、絆。
みんなこの冒険が
教えてくれた。

1976年の初演以来、
上演1,300回を超える
人気ミュージカルが
北とびあに登場!

12/26 木 17:00開演
(16:15開場) 北とびあさくらホール

全席指定 6 7 8 9
1階席:6,000円 M 北 5,000円 1階席高校生以下3,500円
2階席:3,500円 M 北 3,000円 ※2階席は高校生以下料金の設定はありません。

※高校生以下券での入場の際は生年月日が
分かるもの(保険証・学生証等)を要提示。
【問い合わせ】北区文化振興財団
☎03-5390-1221 (平日9:00～17:00)
残りわずか! 6 3

第36回 区民寄席

豪華絢爛、春の恒例寄席!
きたくなるまち

五街道雲助
落語界で現役唯一の人間国宝
江戸落語の至宝

三遊亭歌武蔵
元力士、
異色の経歴を持つ個性派

東京ボーイズ
国民的人気番組で
お馴染みの人気者

立川晴の輔

笑福亭希光
第35回
北とびあ
若手落語家
競演会
大賞受賞者

絶妙な掛け合いを
お楽しみに!

2025 4/6 日 14:00開演 北とびあさくらホール
全席指定 6 7 8 9 Pコード:未定 9
1階席:3,800円 M 3,420円 25歳以下:1,900円
2階席:2,800円 M 2,520円 25歳以下:1,400円

※25歳以下券での入場の際は生年月日が
分かるもの(保険証・学生証等)を要提示。
【問い合わせ】北区文化振興財団
☎03-5390-1221 (平日9:00～17:00)
2025/1/16木一般発売 6 3
※託児サービスをご希望の方は北区文化振興財団
までご連絡ください。



【問い合わせ】☎03-6338-5711(9:00～17:00)
kcf_bunkasinkou@kitabunka.tokyo
休館日:月曜日(月曜日が休日の場合は直後の休日でない日)
<https://kitabunka.or.jp/cocokita/>
〒114-0003 北区豊島5-3-13
※アクセスは3面をご覧ください。

ココキタ 検索



中高生のためのレベルアップワークショップ

メイクアップワークショップ

メイク、スキンケアの基礎からヘアメイク体験、ファッションショーメイク、介護美容などの応用まで、プロのメイクアップアーティストに教えてもらえる4日間のワークショップ!メイクのイロハを学んでになりたい自分になろう!!

日程 2025/1/11(土)、12(日)、18(土)、19(日)
13:00～17:00

定員 10名(抽選)

持ち物 ①筆記用具②使用しているメイク道具
③ハンドタオル2枚

講師 本多真美
(ヘアメイクアップアーティスト)
プロフィール

元看護師で美容師免許を持つヘアメイクアップアーティスト。雑誌、広告、TV、舞台、モデルやタレント、アーティスト、声優と幅広くヘアメイクを手掛ける。前職のノウハウを生かし、近年注目の介護美容の第一人者としても活動。日本国内のみならず、パリ、ニューヨーク、ロンドン、上海と活動の幅を広げている。



コマ撮りアニメーション・ワークショップ:ゼロからはじめる映像制作

アニメーションの原理を学びながら、身の回りのモノや自分のからだを使って、コマ撮り映像づくりに挑戦しましょう。不思議なアニメーションの世界を、コマ撮りという簡単だけど奥の深い技法を使って、楽しく作り出していきます。

日程 2025/1/11(土)、12(日)、13(月・祝)
10:00～17:00(休憩含む)

※終了時間、延長の場合あり

定員 10名程度(抽選)

持ち物 筆記用具、昼食



コマ撮りとは、静止した状態のものを少しずつ動かしながら写真を撮り、それを連続再生することであたかも動いているように見える撮影技術、技法です。

講師 よこかわじゅっぽ
横川十帆
(芸術工学研究者)

プロフィール

東京藝術大学大学院映像研究科教育研究助手。専門は芸術工学。映像を生み出すしくみについて研究をしています。技術サポート:齋藤千春 協力:東京藝術大学大学院映像研究科、コ本やhonkbooks



対象 北区在住または在学の中高生またはその年齢に当たる方 ※原則全日程参加できる方
会場 ココキタ 参加費 無料 申込締切 12/20(金) 申込方法 申込フォームからご応募ください。→



北区版アーティストバンク募集中

北区で活動の場を求めているアーティストのみなさん、アーティストバンクに登録しませんか?音楽・アート・パフォーマンスなど多彩なジャンルを求めています!

こちらの条件に
当てはまる方を
募集します。

ココキタの
登録カードを
持っている

35歳以下
(グループの
場合は
平均年齢)

北区で
活動して
いきたい!

1年以上
活動を
続けている

2025/
1/10(金)
締切



応募方法など詳しくは
<https://kitabunka.or.jp/cocokita/artistbank/>
をチェック!

ココキタ3階で長期貸しをしている レジデンス・スペースのうち94㎡ (倉庫付き)を再募集します。

演劇、音楽、美術、ダンスなど広々とした室内をどのように活用するかはあなた次第!令和7年4月1日以降の入居となります。



賃料 70,000円(月額・共益費込・税込)
締切 12/27(金)17時必着

募集要項、応募用紙などは
右記ホームページで
ご確認ください。→



ココキタまつり

12.15(日) 入場無料
10:00～16:00

ライブ、マーケット、ワークショップ、演劇などが
エンジョイできるアートなフェスティバル!
誰もが気軽にアートを体験できる
ココキタまつりに皆さん遊びに来てください!!

オープニングコンサート



Fried Banana Cabin

リレーライブ



クリエイターズ マーケット



ワークショップ



金属を、溶かして、叩いて、スプーンづくり

他にも盛りだくさん!詳細はホームページ等で随時公開します!!

12-1月北区文化振興財団イベントカレンダー(主催・共催等) この情報は10/25(金)現在のものです。

10/27日～12/1日 さくらホール ほか	北区文化芸術祭 in 北とぴあ ☎北区文化芸術事務局(北区文化振興財団内) ☎03-6338-5711(月曜除く9:00～17:00)	12/22日 14:00 さくらホール	North Jazz Vol. 12 ☎全席指定 S席4,950円 M席4,455円 A席4,400円 M席3,960円 ☎日本ジャズ協会21 ☎03-3560-9388(平日11:00～16:00)
10/26日～12/1日 さくらホール	北とぴあ国際音楽祭2024 ☎北区文化振興財団 ☎03-5390-1221(平日9:00～17:00)	12/20日～12/23日 つつじホール	新風プロジェクト×Oshale Japan『春ノ咲く花』『The New Japanese Culture Show～桜の森の満開の下～』 ☎☎詳細は2面 ☎篠原演劇企画事務所 ☎03-3905-1317(11:00～19:00)
12/1日 14:00 さくらホール	モーツァルト作曲オペラ《皇帝ティートの慈悲》 ☎☎詳細は2面 ☎北区文化振興財団 ☎03-5390-1221(平日9:00～17:00)	12/26日 17:00 さくらホール	劇団四季ファミリーミュージカル「ガンバの大冒険」 ☎北区文化振興財団 ☎03-5390-1221(平日9:00～17:00)
12/3日 14:00 さくらホール	三山ひろしコンサート2024～熱唱!熱演!うた語り～ ☎☎全席指定 S席6,600円 M席5,600円 B席5,940円 A席5,500円 M席4,500円 B席4,950円 ※B席は主催者のみ取扱い。☎ベルワールドミュージック ☎03-3222-7982(平日12:00～17:00)	1/11日 14:00 つつじホール	ほくとぴあ亭 特別編 初笑い!新春演芸会 ☎☎詳細は1面 ☎北区文化振興財団 ☎03-5390-1221(平日9:00～17:00)
12/7日 15:00 さくらホール	フレッシュ名曲コンサート 北区第九演奏会 ☎☎詳細は2面 ☎北区文化振興財団 ☎03-5390-1221(平日9:00～17:00)	1/19日 14:30 さくらホール	パシフィックフィルハーモニア東京 ニューイヤーコンサート2025 in 北とぴあ ☎☎全席指定 S席5,000円 A席4,000円 B席3,000円 C席2,000円 ☎☎各1割引 ※学生、シニア割引あり。詳しくはお問い合わせください。☎パシフィックフィルハーモニア東京 チケットデスク ☎03-6206-7356(平日10:00～18:00)
12/10日～12/15日 15階ペガサスホール	★☆北区AKT STAGE 2024年冬公演 #北区の熱海『熱海殺人事件』『ロマンス』 ☎☎詳細は2面 ☎★☆北区AKT STAGE ☎03-6260-9147	1/25日 15:00 さくらホール	新春特別企画 春風亭小朝・春風亭一之輔 二人会 with 林家あずみ 完売 ☎夢空間 ☎0570-06-6600(平日11:00～18:00)

パイプオルガン演奏会

入場無料 北とぴあ1階 区民プラザ

※やむを得ない事情により演奏者・曲目が変更となる場合がございます。※公演時間は40分程度を予定しています。
【問い合わせ】北区文化振興財団 ☎03-5390-1221(平日9:00～17:00)

12/22日
15:00開演

曲目 森 亮子編曲:
クリスマス・メドレー
(神の御子は今宵しも～
荒野のはてに～
もろびとこぞりて) ほか



森 亮子(オルガン) 木下 侑(ソプラノ)

2025 1/26日
15:00開演

曲目 J.S.バッハ:
前奏曲とフーガ
イ短調 BWV543 ほか



米山浩子(オルガン)

王子カルチャーロード・ギャラリー[王子駅北口ガード下] ☎北区文化振興財団 ☎03-5390-1223(平日9:00～17:00)

展示 中～12/ 2日 令和6年度北区中学校薬物乱用防止ポスター・標語展 薬物乱用防止推進協議会

展示 中～12/ 2日 壁を飾るいけばなとお稽古写真展 草月流いけばな会

12/ 6日～12/16日 第15回税に関する絵はがきコンクール 王子法人会女性部会

12/19日～ 1/ 5日 令和6年度明るい選挙啓発ポスターコンクール優秀作品 選挙管理委員会事務局

1/ 8日～ 1/20日 秀雪会干支展 秀雪会

1/ 8日～ 1/20日 王子福祉作業所工芸クラブ作品展 王子福祉作業所

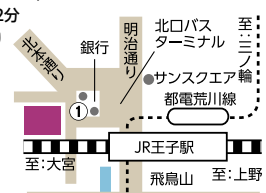
1/23日～ 2/ 3日 水墨画有志会作品展 遊墨・有志会

1/23日～ 2/ 3日 アート作品展 あすなろ福祉園・若葉福祉園

北とぴあ 北区王子 1-11-1 ☎03-5390-1100

- さくらホール(大ホール)
- つつじホール(小ホール)

■JR王子駅北口より 徒歩2分
■都電荒川線王子駅前より 徒歩4分
■南北線王子駅 5番出口より直結
■北区コミュニティバス 王子・駒込ルート 停留所①より 徒歩1分



東京都北区文化芸術活動拠点 ココキタ 北区豊島 5-3-13 ☎03-3913-8363

■JR・南北線王子駅より 徒歩20分
■南北線王子神谷駅より 徒歩17分
■都電荒川線王子駅前より 徒歩21分
■都バス「豊島五丁目団地・宮城循環・西新井駅行」 豊島五丁目団地下車 徒歩3分 豊島六丁目下車 徒歩3分



田端文士村記念館 北区田端 6-1-2 ☎03-5685-5171

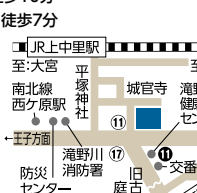
■JR田端駅北口より 徒歩2分
■北区コミュニティバス 田端循環ルート停留所⑥すぐ



滝野川会館 北区西ヶ原 1-23-3 ☎03-3910-1651

■JR上中里駅より 徒歩7分
■JR駒込駅東口より 徒歩10分
■南北線西ヶ原駅より 徒歩7分

■北区 コミュニティバス 王子・駒込ルート 停留所⑪・⑫ 田端循環ルート 停留所⑩ 各停留所より 徒歩1分



赤羽会館 北区赤羽南 1-13-1 ☎03-3901-8121

■JR赤羽駅南口より 徒歩5分
■南北線 赤羽岩淵駅より 徒歩10分



田端 文士村 記念館



〒114-8523
北区田端6-1-2

開館時間
10:00-17:00
(入場16:30まで)

●問い合わせ
☎03-5685-5171

<https://kitabunka.or.jp/tabata/>



入場料・参加費 無料

X
@bunshimura



●12.1月の休館日
12/2.9.16.23.29〜31
1/1〜3.6.14.15.20.27

企画展レポート

企画展 芥川龍之介 田端転入110周年記念

作家・芥川龍之介のはじまり 開催中〜2025 2/2日 ※休館日・年末年始を除く

～書齋「我鬼窟」誕生までの物語～



芥川龍之介
大正6年8月撮影「芥川龍之介全集」
第1巻(岩波書店昭和9年)

芥川龍之介が文学に目覚めた高校時代から、専業作家として立つまでの日々を、芥川の言葉から紐解く展覧会。友人に宛てた手紙には、青春時代の芥川の希望や不安がつづられています。「作家・芥川龍之介」の誕生に大きな影響を与えた個性豊かな友人たちとの交流にもご注目ください。当館での芥川展史上、最多数の初公開資料は必見です。



初公開 友人の小説家・松岡譲に本を送ると約束する手紙



芥川の婚礼写真



「ワタクシハアナタヲ愛シテ居リマス」と書かれた恋文

芥川龍之介 生誕祭 3/1生まれの芥川龍之介。誕生月である3月に、講演会・上映会を開催します。

講演会

平野啓一郎 特別講演 「芥川龍之介の眼差し」

2025 3/1(土) 14:00開演

古典文学から人間の心理、社会の様相、文壇の潮流……と、様々なものに向けられた芥川の「眼差し」を通じ、その思想と現代性について、芥川賞作家の平野啓一郎がお話します。

会場 滝野川会館大ホール 座席 全席自由

講演 平野啓一郎(小説家) 定員 450名(応募者多数の場合抽選)

申込締切 2025/2/12(水) 必着

申込方法 専用フォーム、またはメール及びはがきにてお申し込みください。【記入内容】①講演会②郵便番号、住所③名前(ふりがな)④年齢⑤電話番号※申込は1人1件まで。

問合せ・申込先 〒114-8503(住所不要) 北区文化施策担当課

☎03-5390-0093 E-Mail bunka-ka@city.kita.lg.jp



©ogata photo



専用フォーム

(仮称)芥川龍之介記念館

クラウドファンディング実施中 北区HP(詳しくはこちら)→



上映会

映画「羅生門」ユニバーサル無料上映会

2025 3/20(木・祝) 14:00開演

平安時代、都に近い山中で起きた殺人事件をめぐる関係者4人の食い違う証言を描いた物語。ヴェネチア国際映画祭金獅子賞を受賞した日本映画の傑作です。ユニバーサル映画館「シネマチュブキタバタ」と協力し、字幕・音声ガイド(要問合せ)付きで上映。さらに終演後には日本映画研究者を招き、映画の裏話を紹介します。

公開:1950年 監督・脚本:黒澤明 原作:芥川龍之介「藪の中」より 出演:三船敏郎、京マチ子 ほか

会場 滝野川会館大ホール

アフタートーク 岡田秀則

(国立映画アーカイブ主任研究員)

定員 400名(応募者多数の場合抽選)

対象年齢 13歳以上 申込締切 2025/2/17(月) 必着 座席 全席自由

申込方法 往復はがき、または専用フォームからお申し込みください。

1件2名まで申込可(介護者含む)。〒114-8523(住所不要)田端文士村記念館E係。往信用裏面:①イベント名・開催日②住所③氏名(2名の場合は全員分)④電話番号⑤年齢⑥障がいがある方はその旨を明記。

返信面表面:応募者の住所・氏名



©KADOKAWA



専用フォーム

笑いあり、涙あり、失敗あり、喜びありの手作り演劇祭。今年は31劇団が個性豊かな作品を披露!その様子を少しご紹介します。

HOKUTOPIA 演劇祭 2024

大盛況のうちに閉幕!

9/8のオープニングイベントを皮切りに10/13まで、約一か月にわたり開催した北とぴあ演劇祭2024。

総入場者3400名以上の方に公演やワークショップをお楽しみいただきました!

市民参加型の企画

北とぴあ演劇祭の特徴の一つ、個人で参加できる講座やワークショップを7講座、実施しました。



ダンスアクションワークショップ



大衆演劇ワークショップ

「辿り着いたうねりと、遠回りの巡礼」

(劇団Regenleck)

すれ違っていた姉妹がお互いに向かい始めるまでの物語。観客を幻想的な世界へ誘いました。



北とぴあ演劇祭
マスコットキャラクター「スタラちゃん」

「稲毛多喜物語」

(桜丘中学高等学校)

今年で創立100周年を迎えた学校の演劇部が舞台化した、本校創立者の人生。激動の時代をたくましく生きた女性の物語。



「真空ブール」

(劇団フィータル)

とある地方総合病院における医療従事者の日常。多くの人にとって「転換期」となったコロナ禍で奮闘する人々をユーモアも交えて描きました。



「ゆでたまご」

(劇団かかと落とし)

過去の事故をきっかけに揺れ動く家族の心情。「後悔」という重いテーマを扱いながら、俳優のエネルギーを感じられた舞台でした。



【問い合わせ】
北とぴあ演劇祭実行委員会事務局(北区文化振興財団)
☎03-5390-1221
<https://www.hokutopiaengekisai.com/>



8/25(日)に開催された第35回北とぴあ若手落語家競演会。来場者投票により、北とぴあ大賞は笑福亭希光さん、奨励賞は柳亭市童さんに決まりました!大賞の希光さんに競演会後お話を伺いました!

質問1:北とぴあ大賞を受賞した率直な感想をお聞かせください。

回答1:
ホッとしています。二ツ目時代に一回だけチャレンジできるというのは、ほかの選手権にはあまりないと思います。僕達若手の中でも、名の知れた大会だから、「(あの)北とぴあ取ったんや!」と話題になることがあります。一度しかないって大変だなと思います。それ故の緊張感は結構大きくて、終わった直後は解放された気分でした。

質問2:今後どのような落語家を目指していきますか。

回答2:
(落語は)少数の業界だが伝統もある、不思議な世界だと思っています。ペールに包まれていて、落語を知らない人も多い。落語の存在、座布団の上で何かするという事は知っていても、噺の内容に関して詳しい方はまだまだ少ない印象です。1人でも多くの人に聞いてもらいたい。そして、「落語って面白い!」と見つけてもらいたい。出会ってもらうために活動していきたいです。

今後に大注目の希光さんは来年の区民寄席にも出演します。詳細は1面

インタビュー
全文は
財団HPで!



北とぴあ国際音楽祭2025

クラシック音楽の祭典「北とぴあ国際音楽祭2025」を盛り上げていただける「参加公演」を募集します。ジャンルは古楽から近現代までのクラシック音楽、邦楽、または世界の伝統音楽。選出団体には会場使用料免除や広報協力などの特典あり!意欲的な企画をお待ちしています。

開催時期 2025年10月中旬〜11月下旬 応募締切 2025/1/31(金)

応募方法 規定の応募用紙と音源や映像資料をご提出ください。選考委員が奏者の演奏レベル・将来性、企画の話題性など様々な角度から厳正に選考します。詳細は下記ホームページにてご確認ください。

【問い合わせ・募集要項の掲載先】

北区文化振興財団 ☎03-5390-1221(平日9:00〜17:00) <https://kitabunka.or.jp/himf/boshu/>



参加公演
募集



募集要項はコチラ↑