



北区文化振興財団

ホームページ

<https://kitabunka.or.jp/>

発行:公益財団法人北区文化振興財団

〒114-8503 北区王子1-11-1 北とぴあ内

TEL/03-5390-1221 FAX/03-5390-1147

発行部数:90,000部 3月25日発行



公演情報
発信してます
@kcf_info



チケットのお求め(発売初日は10:00～)

ほ	ほくとぴあチケットオンライン(ほくチケ) ◆ https://p-ticket.jp/kitabunka	北区民割引 取り扱い
チ	北とぴあ1階チケット売場 ◆窓口のみ 10:00～20:00 ※臨時休館日は10:00～18:00 ※年末年始・全館休館日は休業	北区民割引 取り扱い
ぴ	チケットぴあ ◆ https://t.pia.jp/ ◆セブン-イレブン (要Pコード)	
e	イープラス ◆ https://eplus.jp ◆ファミリーマート	
カ	カンフェティ ◆☎0120-240-540(平日10:00～18:00) ◆ https://www.confetti-web.com	

掲載マークの見方

北	北区民割引 北区にお住まいの方は、割引価格で購入できます(お一人様4枚まで)。 【ほくとぴあチケットオンライン】要事前登録 【北とぴあ1階チケット売場】北区在住を確認できるもの(免許証、保険証など)をご提示ください。
M	ほくとぴあメンバーズ割引 ほくとぴあメンバーの方は割引価格で購入できます。
手	託児サービス 公演1週間前(土・日・祝日の場合はその前営業日)までにご予約ください。 受付:(株)マザーズ ☎0120-788-222(平日10:00～12:00、13:00～17:00)
車	車椅子のままだ鑑賞いただける公演です(数に限りがあります)。
6	表記の年齢からご入場いただける公演です。

※開場時間は、特に表記のない限り開演の30分前です。

令和六年度(公社)全国公立文化施設協会 主催

松竹 特別 歌舞伎

〔演目〕

中村獅童の
HOW TO かぶき
「鞘當」「供奴」「橋弁慶」

衣装にかつら、化粧の様子まで
見られる解説つき!

獅童、陽喜 親子の共演も
お楽しみに♪



なかむらちよう し 中村蝶紫 なかむら し ち 中村獅一 さむらくに や 澤村國矢 なかむらはる き 中村陽喜 なかむらたね の すけ 中村種之助 なかむら し どう 中村獅童

6/30 日 14:00開演(13:15開場)

全席指定 国チぴ Pコード:524-557 カ

S席:7,000円 M 北 6,000円

A席:5,000円 M 北 4,500円

B席:3,000円 25歳以下 各席種一般価格の半額

北とぴあ さくらホール

4/11 水 一般発売



4/10(水)10:00～23:59

北区民インターネット先行販売

※ほくチケ(web/要事前登録)のみで実施。※お一人様4枚まで。

※25歳以下券での入場の際は生年月日が分かるもの(保険証・学生証等)を要提示。
【問い合わせ】北区文化振興財団 ☎03-5390-1221 (平日9:00～17:00)

第36回

北彫展

入場
無料

彫刻の世界にふれてみませんか。
日本芸術院会員である川崎普照をはじめ、
北区にゆかりのある彫刻家の作品を展示
します。
出品者によるギャラリートークや公開制作、
チャリティーコーナーも開催します。

プレ展示
4/29(月・祝)～5/12(日)
北とぴあ1階区民プラザ

詳細は
こちら→



清家 悟「懐」

5/8 水～12 日 10:00～19:00(最終日のみ～18:00)

【問い合わせ】北区文化振興財団 ☎03-6338-5711(月曜除く9:00～17:00)

北とぴあ地下1階
展示ホール

北区民混声合唱団第33回定期演奏会 フォーレ没後100年 ～フォーレ「レクイエム」とフランスの歌めぐり～



指揮 名島啓太 ピアノ/オルガン 御邊里佳子 パーカッション 坂本貴啓 ソプラノ 高島敦子
バスバリトン 押見春喜 演奏 東京パッパハウスアンサンブル(Vn坂元愛由子、Va榎 維子/
深谷由紀子、Vc馬場隆弘、Cb関 ますみ) 合唱 北区民混声合唱団
予定曲 フォーレ:レクイエム(信長貴富編曲 オルガン+弦楽五重奏版)
きらきら星/クラリネットをこわしちゃった ほか

6/23 日 14:00開演(13:20開場)

全席自由 国チ 一般1,000円 M 北 900円

【問い合わせ】北区文化振興財団 ☎03-5390-1221(平日9:00～17:00)

北とぴあ さくらホール

4/8 月 一般発売



奇想天外おもちゃの楽隊

ヒネモス

～音楽をめぐる旅～

0歳から入場OK



チューバ、のこぎり、はたまたおもちゃのラッパまで、音の出るモノなら何だって
使っちゃう!子どもも大人も思わず体が動き出す!?不思議で楽しい音楽会♪



ダイジェスト
映像

6/2 日 ①10:30開演(60分・休憩なし)②13:30開演(90分・休憩あり)

全席指定 国チ 一般2,500円 M 北 2,000円 小学生以下1,500円

4/3 水 一般発売

※どちらも0歳から入場可。※内容は一部異なります。②は90分のロングバージョン。
※2歳以下は保護者の膝上鑑賞に限り無料。3歳以上はチケットが必要です。

北とぴあ つつじホール



公演チケット購入者限定 ワークショップ開催!

ヒネモスと世界にひとつの楽器を作ってステージで演奏しよう!

対象 4歳～小学生(保護者の同伴必要) 定員 各回10名(抽選)

申込締切 5/6(月・休) ※申込みはWEBのみ。

※詳細・申込み方法は右記コードをチェック!

6/1 土 1回目 10:00～/2回目 13:30～各回約90分



【問い合わせ】北区文化振興財団 ☎03-5390-1221(平日9:00～17:00)

第35回

きたくなるまち

区民寄席

瀧川鯉昇

林家たい平

テツとトモ

雷門音助

瀧川鯉斗

4/7日 18:00開演

全席指定 国チビ Pコード:523-064 カ

1階席:3,800円 M 3,420円 25歳以下:1,900円

2階席:2,800円 M 2,520円 25歳以下:1,400円

【問い合わせ】北区文化振興財団 ☎03-5390-1221 (平日9:00~17:00)

※25歳以下券での入場の際は生年月日が分かるもの(保険証・学生証等)を要提示。

北とぴあさくらホール 発売中!

国チビ

カ

国チビ

カ

ほくとぴあ亭1000円落語

7月の回

誰でも気軽に落語デビュー! 旬な若手の噺に大笑い間違いなし!

次代を築く落語家の妙技

瀧川鯉丸

三遊亭金の助

三遊亭青森

立川かしめ

7/6土 13:00開演

全席自由 国チビ 一般1,000円 M 900円

【問い合わせ】北区文化振興財団 ☎03-5390-1221 (平日9:00~17:00)

北とぴあ15階 ペガサスホール

5/9金 一般発売

国チビ

カ

国チビ

カ

松山バレエ団2024

北とぴあ版

「ジゼルとアルブレヒト」

昨年、創立75周年の節目に上演した本作品を、森下洋子をはじめ松山バレエ団の魅力あふれるアーティストたちが特別バージョンでお届けいたします。

出演 森下洋子、大谷真郷、松山バレエ団

6/8土 14:30開演 (13:30開場) 北とぴあさくらホール

全席指定 国チビ Pコード:525-500 E

S席:10,000円 M 北 9,000円 子供6,000円 M 北 5,400円

A席: 7,000円 M 北 6,300円 子供4,000円 M 北 3,600円

【問い合わせ】松山バレエ団公演事務局 ☎03-3408-7939 (10:00~18:00)

※区内在勤・在学の方も割引価格で購入できます。(北とぴあ1Fチケット売場のみ)

※子供券:3歳~小6まで

発売中!

国チビ

カ

国チビ

カ

やみ・あがりシアター第20回公演

『フィクショナル香港IBM』

作・演出 笠浦静花

5/1水~5/6月・休 北とぴあ15階 ペガサスホール

公演詳細は劇団HPをご覧ください

やみ・あがりシアター

http://yamiagaritheater.jp/

【問い合わせ】やみ・あがりシアター yamiagaritheater@gmail.com

QRコード

劇団印象-indian elephant-第31回公演

短編作品集

『3°Cの飯より君が好き』

さびれた海辺の町に移住した新婚夫婦。温度を切り口に夫婦の現在と未来を描く、ちょっと不思議な二人芝居『3°Cの飯より君が好き』『3°Cの飯より君が好き』滝沢花野、向井康起(第7回せんだい短編戯曲賞 最終候補作)と、中学生3人が主人公の、『メイクアップ!』佐藤美輝、村田詩織、河野賢治短編書き下ろしリーディングドラマ『メイクアップ!』の2本立て上演。

6/5水~6/9日 北とぴあ15階 ペガサスホール

全席自由 国チビ 一般4,000円 M 北 3,600円 29歳以下:3,500円 22歳以下:3,000円

A・Bセット券、高校生招待あり ※詳細は劇団HP http://www.inzou.com/

【問い合わせ】劇団印象 indian elephant info@inzou.com

※開場は開演の30分前。※各回2本立て上演。上演順は前後する場合がございます。

4/10水 一般発売

国チビ

カ

国チビ

カ

3人の歌仲間 75 三丘翔太 二見颯一 青山新

5月27日(月)開催!

3人の歌仲間 73 原田波人 木村徹二 小山雄大

4月22日(月)開催!

開場 13:30 開演 14:00

会場観覧 当日 学生証、生徒手帳を提示

S席 5,000円 A席 4,000円 学生 3,000円

☆ぴあ e+ ローチケ コンビニ ☆北とぴあ 1階 チケット売場 (10:00~20:00) ※臨時休館日は18時まで ※全館休館日は休業

北とぴあ つつじホール

主催:エフ・エー・ブイ 03-3263-6612 (平11~17時) fav

2/24~3/3 プレイングガイド先行 3/8~4/17 一般発売開始

北区民オーケストラ第37回定期演奏会

指揮 高橋俊之 演奏 北区民オーケストラ ゲストダンサー 朝枝尚子、加地暢文

予定曲 チャイコフスキー:『くるみ割り人形』から「花のワルツ」「グラン・パ・ド・ドゥ」ほか 交響曲第5番 小短調

5/19日 14:00開演 (13:20開場) 北とぴあさくらホール

全席指定 国チビ 一般1,500円 M 北 1,300円

【問い合わせ】北区民オーケストラ info@kitaorche.or.jp 北区文化振興財団 ☎03-5390-1221 (平日9:00~17:00)

北とぴあさくらホール

発売中!

国チビ

カ

国チビ

カ

川口成彦 & V.シェレポフ

不滅のフォルテピアノ

7/29日 19:00開演 (18:20開場)

全席指定 国チビ Pコード:260-529 E カ

一般4,500円 M 北 3,800円 25歳以下:2,000円

【問い合わせ】北区文化振興財団 ☎03-5390-1221 (平日9:00~17:00)

※25歳以下券での入場の際は生年月日が分かるもの(保険証・学生証等)を要提示。

発売中!

北とぴあさくらホール

国チビ

カ

国チビ

カ

JCDA合唱の祭典2024

第24回北とぴあ合唱フェスティバル

15人の指揮者と15の合唱団による「指揮者が選ぶ渾身の曲」、エネルギー溢れる子どもたちの未来を創る歌声で届ける「ジュニアの祭典」、今年はこの2つのコンサートをお楽しみいただきます!

★スペシャルコンサート 北とぴあさくらホール

出演指揮者 相澤直人・笹口圭吾・清水 昭・清水敬一・古橋富士雄・仁階堂 孝・松村 努 ほか

指揮者が選ぶ渾身のこの曲 JCDAジュニアの祭典〜未来を創る歌声

6/15土 17:00開演 (20:00終演予定) 6/16日 15:00開演 (18:00終演予定)

全席自由 国チビ 各日一般3,000円 M 北 2,700円

Nコンを歌おう!~2024年度 課題曲講習会~

6/16日 10:00開始(予定) 北とぴあ つつじホール 北とぴあ13階 飛鳥ホール

全席自由 国チビ 一般 各2,000円 北 各1,800円 高校生以下 各500円

※このほか、多数の講習会を企画。詳細・お申し込み方法などは下記ホームページをご覧ください。

【問い合わせ】JCDA日本合唱指揮者協会事務局 ☎03-3952-7207 FAX:03-3952-7218 (Eメール) jcda@d3.dion.ne.jp (ホームページ) https://www.jcda1963.jp/

4/15月 一般発売

国チビ

カ

国チビ

カ

第24回北区民オーケストラメンバーによる室内楽コンサート

全席自由/入場無料(先着500名)当日直接会場へお越しください。

第1部 0才からご入場いただけます。 第2部 大人のためのコンサート(未就学児入場不可)

内容 楽器紹介を含め約1時間のプログラム 曲目 モーツァルト:ディヴェルティメント K.138(弦楽合奏) 星に願いを/世界がひとつになるまで/ A.H.バード:木管十重奏のための組曲 シュトラウス:ポルカ「クラブフェンの森で」ほか

6/16日 14:00開演 滝野川会館 大ホール

【問い合わせ】北区民オーケストラ info@kitaorche.or.jp ☎090-1421-5455 (中野・平日10:00~16:00)

※曲目は都合により変更になる場合があります。

第1部 第2部

国チビ

カ

国チビ

カ



ココキタへGO!!

皆さんの文化芸術活動を応援するココキタへぜひ来てみてください。



【問い合わせ】☎03-6338-5711(9:00～17:00)
kcf_bunkasinkou@kitabunka.tokyo
休館日：月曜日(月曜日が休日の場合は直後の休日でない日)
<https://kitabunka.or.jp/cocokita/>
〒114-0003 北区豊島5-3-13
※アクセスは3面をご覧ください。

ココキタ 検索



ココキタまつり

2/12(月・休)に開催。
たくさんの来場者が
一日楽しみました!



金属を叩いて、
スプーン作り



「白象の、ぶらり」パフォーマンス



個性がキラリ☆ハンドメイド作品



たちまちサムライ! 剣詩舞体験



色とりどりのバルーンがお出迎え



ステージには様々なジャンルが登場



パペットの運動会!?



インドのボディアート体験



ガチャガチャの中身は?

SHOW CASE LIVE 2024

～写真で振り返り～

1/27(土)、28(日)に北とびあつじホールにて27組のアーティストたちが個性輝くパフォーマンスを披露しました。北区版アーティストバンクは今後も地域での活動に力を入れてまいりますので、ご興味のある方は右記コードをチェックしてください!



剣詩舞



ピアノ・チェロ・ヴァイオリン



ジャズバンド



三味線



歌



アフリカンダンス&パフォーマンス



チンドンパフォーマンス

1800年頃の2台のフォルテピアノと現代のピアノの演奏でおしゃれなピアノ曲に出会う

フォルテピアノと現代のスタインウェイを使って、お二人の
名手のソロと連弾を一晚に楽しめる贅沢なコンサートを
開催します!
川口成彦さんは第1回ショパン国際ピリオド楽器コン
クールで第2位となり、NHKで放送されたコンクール
のドキュメンタリーでもクローズアップされました。今では日
本を代表するフォルテピアノ奏者として大活躍されていま
す。シェレポフさんはロシア出身でドイツ在住の奏者。以
前北とびあでもたびたび演奏された20世紀を代表する
フォルテピアノ奏者、アレクセイ・リュビモフさんの愛弟子
です。鍵盤楽器を知り尽くしたお二人のこだわりが詰ま
ったおしゃれな選曲から、ピアノの作品も書いていたの?と
つい思ってしまう二人の作曲家の作品をご紹介します。

グリンカ

シェレポフさんが演奏する作品
の一つがグリンカのピアノ曲。グ
リンカはオーケストラのコンサ
ートでよく演奏される《ルスラ
ンとリュドミラ》序曲で有名な19
世紀ロシアの作曲家ですが、多
くのピアノ曲も残しています。シェ
レポフさんはグリンカのピアノ作
品を収録したCDを発表してい
て、今回はその中から選りすぐ
った2曲を演奏します。耳に残る美
しい音楽をお楽しみください!

ロドリゴ

様々な時代の連弾作品を楽しめる
のが今回のコンサートの魅力の一
つ。20世紀スペインの作曲家ロド
リゴの作品というギターの名曲
《アラufeス協奏曲》が有名で
すが、実は本人はギターは弾かず卓越
したピアニストでした。そのためピ
アノのための作品も多く書いていま
す。連弾曲《黄昏》は夕暮れ時の煌め
くような情景を思わせる美しくおし
ゃれた作品。お二人の手にかかる
とさらに美しさが際立つことでは
しょう!

川口成彦さんの メッセージ

フォルテピアノを通じて
親交を深めてきた友人
シェレポフさんとこの度
日本で一緒に演奏会を
行えること心より嬉し
く思います。彼とは連弾や
2台ピアノで欧州で共演
した思い出もあり、彼の
初来日で久々に鍵盤を
交わせること楽しみです。

川口成彦&V.シェレポフ 不滅のフォルテピアノ

7/29(日) 19:00開演(18:20開場)

北とびあさくらホール 公演情報は2面



王子カルチャーロード・ギャラリー[王子駅北口ガード下] 北区文化振興財団 ☎03-5390-1223(平日9:00～17:00)

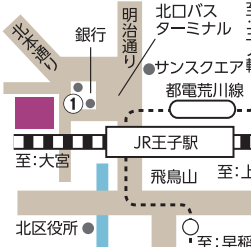
展示中～4/ 8月	おえかきクラブ「OYAKO」展覧会・2024・(おえかきクラブ「OYAKO」)
4/11(木)～4/22(月)	GLOGLO KIDS作品展(GLOGLO KIDS)
4/25(木)～5/ 6(月)	昭和町長寿会書道部(昭和町長寿会)
5/ 9(木)～5/20(月)	水彩画教室作品展(水彩の会)
5/ 9(木)～5/20(月)	フォト集団写励人作品展(フォト集団写励人)
5/23(木)～6/ 3(月)	北芯会えんぴつ画作品展(北芯会)

4～5月北区文化振興財団イベントカレンダー(主催・共催等) この情報は2/26(月)現在のものです。

4/7(日) 18:00 さくらホール	第35回さくまるまち区民寄席 ※詳細は2面 北区文化振興財団 ☎03-5390-1221(平日9:00～17:00)
4/24(日) 15:00 さくらホール	はやしべさとし 三十歳の旅立ち ～叙情歌を道づれに～北区編 ※全席指定 6,600円 ※5,900円 ※ザ・カンパニー ☎03-3479-2245(平日10:00～18:00) 残少
4/24(日) 19:00 つつじホール	ナカハチ・オン・タイム#39 売 音もののお笑い祭パート3～ ※全席指定 4,000円 ※3,600円 ※大企画 ☎03-3801-6799
4/29(日)～5/12(日) 1階区民プラザ	第36回北彫展プレ展示 ※詳細は1面 北区文化振興財団 ☎03-6338-5711(月曜を除く9:00～17:00)

■北とびあ 北区王子1-11-1 ☎03-5390-1100

- さくらホール(大ホール) ●つつじホール(小ホール)
- JR王子駅北口より 徒歩2分
- 都電荒川線王子駅前より 徒歩4分
- 南北線王子駅 5番出口より 直結
- 北区コミュニティバス
王子・駒込ルート停留所①より
徒歩1分



■東京都北区文化芸術活動拠点 ココキタ 北区豊島 5-3-13 ☎03-3913-8363

- JR・南北線王子駅より 徒歩20分
- 南北線王子神谷駅より 徒歩17分
- 都電荒川線王子駅前より 徒歩21分
- 都バス「豊島五丁目団地行・宮城循環・西新井駅行」
豊島五丁目団地下車 徒歩3分
豊島六丁目下車 徒歩3分



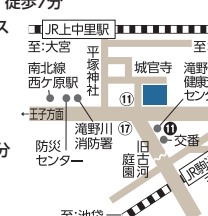
■田端文士村記念館 北区田端 6-1-2 ☎03-5685-5171

- JR田端駅北口より 徒歩2分
- 北区コミュニティバス
田端循環ルート停留所⑥すぐ



■滝野川会館 北区西ヶ原 1-23-3 ☎03-3910-1651

- JR上中里駅より 徒歩7分
- JR駒込駅東口より 徒歩10分
- 南北線西ヶ原駅より 徒歩7分
- 北区コミュニティバス
王子・駒込ルート
停留所⑪・⑫
田端循環ルート
停留所⑩
各停留所より徒歩1分



■赤羽会館 北区赤羽南 1-13-1 ☎03-3901-8121

- JR赤羽駅南口より 徒歩5分
- 南北線赤羽岩淵駅より 徒歩10分



田端 文士村 記念館



〒114-8523
北区田端6-1-2

開館時間
10:00～17:00
(入場16:30まで)

●問い合わせ
☎03-5685-5171

<https://kitabunka.or.jp/tabata/>



入場料・参加費 無料

@bunshimura



●4.5月の休館日
4/1.8.15.22.30
5/1.7.8.9.10.13.20.27～31

企画展レポート

開館30周年記念展

芸術村のお住居拝見 ～アトリエでの創作風景と暮らし

開催中～5/26日 ※休館日を除く

かつて田端にあった芸術家のアトリエや住居の写真と美術作品を紹介する企画展。陶芸家・板谷波山の創作風景や、彫刻家・吉田三郎の自宅改築図面など、作品からだけでは知ることのできない芸術村の姿をお楽しみください。

注目資料

新収蔵

春の画題で好んだ鳥「イカル」が、梅とともに描かれた作品。放庵は、社交場「ポプラ倶楽部」や「道閑会」など様々な交流の場において中心人物となりました。

小杉放庵
「タイトル未詳」※部分

新収蔵

「床の間に適する日本画」をめざした敬中の山水画。高潔な人格者である高士が滝を仰ぎ見る様子が描かれています。

山田敬中
「高士観瀑図」※部分

特別公開

近代工芸界を牽引した波山作品の多くは、田端で制作されました。

板谷波山
「青磁香爐」個人蔵

特別公開

明治期において、芸術村となる以前の田端を描いた貴重な作品。現在も当地にある東覚寺・赤紙仁王像も描かれています。



伊藤晴雨
「明治時代 田端附近略図」※部分 大久寺蔵

特別展

新一万円札発行記念！

芥川龍之介 旧居跡地に 刻まれた記憶

～出土品から辿る
渋沢栄一との繋がり～

開催中～9月下旬(予定)

※休館日を除く。※6月以降、一部展示替えをいたします。

北区の偉人に意外な接点！

芥川龍之介の旧居跡地から発見された2つの防空壕跡。発掘された出土品とその背景にある当時の人々の生活をひも解くと、新一万円札の“顔”となる渋沢栄一と芥川家との意外なつながりが見えてきます。



「近代日本人の肖像」国立国会図書館蔵 渋沢栄一



渋沢栄一らが設立し、龍之介の実父も経営に携わった「耕牧舎」の牛乳瓶

田端ひととき散歩 当館研究員の解説後、ゆかりの地を散策します。

スポーツする田端人 ～正岡子規、芥川龍之介、 サトウハチローほか～

5/19日 13:00開演 定員 80名(抽選)
申込締切 5/1(水) 必着

野球、水泳、テニスなど、田端ゆかりの作家たちを夢中にさせたスポーツ。運動する姿から垣間見られる、文士や芸術家の意外な一面をご紹介します。

芥川龍之介
(鎌倉・長谷の海岸にて)
『芥川龍之介全集』
第14巻(月報14)岩波書店



新紙幣発行まで17日！ 渋沢栄一と芥川龍之介の知られざる縁

6/16日 13:00開演

定員 80名(抽選)
申込締切 5/27(月) 必着

7月3日、新一万円札の顔が渋沢栄一に！それを記念して同じ滝野川町に暮らした芥川龍之介との関係性を解説します。



申込方法

往復はがき、または下の専用フォームからお申込みください。
〒114-8523 (住所不要)
田端文士村記念館E係
1件につき2名まで
申込可。

専用フォーム▶



返信用表面 応募者の住所・氏名
往信用裏面 ①イベント名②住所
③氏名(2名の場合は全員分)
④電話番号⑤年齢

北とぴあ国際音楽祭2024 information

今年の北とぴあ国際音楽祭ではモーツァルト最晩年のオペラ《皇帝ティートの慈悲》を上演します！今回は作品にまつわる話や聴きどころなどをご紹介します！

今年はモーツァルト最晩年の作品《皇帝ティートの慈悲》を上演します。この作品は《魔笛》作曲中に3週間足らずのスピードで仕上げたと言われる隠れた傑作です。《魔笛》がドイツ語でかつ台詞を含むのに対し、この作品はイタリアの伝統的なオペラ・セリアというジャンルを継承する作品で、登場人物の様々な感情のニュアンスを巧みに音楽で表現したモーツァルトの真骨頂とも言える作品です。近年ヨーロッパでは評価が高まり、急激に取り上げられる頻度が高まっています。モーツァルトはフランス・バロックと並ぶ寺神戸亮&レ・ボレアードの大切な柱の一つとして、たびたび取り上げられました。2016年に上演した《ドン・ジョヴァンニ》では第14回三菱UFJ信託音楽賞奨励賞を受賞しています。モーツァルト時代の楽器を使っの演奏による《皇帝ティートの慈悲》、ぜひ会場でお楽しみください！



北とぴあ国際音楽祭2016
モーツァルト《ドン・ジョヴァンニ》より

ティートは実在したローマ皇帝

タイトルロールのティートとはティトゥスの名で知られるローマ皇帝。紀元1世紀に活躍しました。火山の噴火で一瞬にしてポンペイの町が地中に埋まった頃のことです。その後にはローマの大火災もあり、被災した地域の救済に力を注いでいる最中に亡くなりました。わずか2年の短い治世の間に歴史的な大きな災害に何度も見舞われますが、私財を投じて被災地の復興にあけくれるティトゥスに、市民は尊敬の念を抱いていたようです。

あの人気歌手が再び北とぴあへ！

女性の難役ヴィテリャを歌うのはロベルタ・マメリ。ヨーロッパでの近年の上演でもヴィテリャ役をたびたび歌い、絶賛されているイタリアの名ソプラノです。モンテヴェルディなどのイタリア初期バロック作品を得意とする彼女ですが、モーツァルトにも造詣が深い歌手。北とぴあ国際音楽祭でのダ・ポンテ三部作《コジ・ファン・トゥッテ》《フィガロの結婚》《ドン・ジョヴァンニ》のすべてに出演し、それぞれ違った顔を見せてきた彼女をご記憶の方も多いことでしょう。圧倒的な歌唱力と表現力で世界中の観客を魅了し続けるロベルタ・マメリが、久しぶりに北とぴあの舞台へ戻ってきます！



ロベルタ・マメリ

モーツァルト作曲 オペラ《皇帝ティートの慈悲》

指揮 寺神戸 亮 演出 大山大輔

合唱・管弦楽 レ・ボレアード

歌手 ロベルタ・マメリ、ガイア・ペトロネ、大山大輔 ほか

11/29金・12/1日 北とぴあ さくらホール

【問い合わせ】北区文化振興財団 ☎03-5390-1221 (平日9:00～17:00)
発売情報などの詳細は今後のエンジョイ北区でお知らせします。

HOKUTOPIA 演劇祭

北とぴあ演劇祭2024 参加者大募集！



北とぴあ演劇祭
公式サイト

【会期】
9/14(土)～10/13(日)

詳細は公式サイトをチェック！
www.hokutopiaengekisai.com



団体参加枠

演劇祭で公演したい団体募集！
プロ・アマ問いません。

応募締切 4/16(火) 必着

応募条件

- ①区内在住、在勤、在学の方を中心とした演劇グループ(ダンスのみ、一人芝居は不可)
- ②1劇団1公演
- ③上演時間2時間以内
- ④入場料1000円以内
- ⑤つつじホール公演は200名以上、ペガサスホール公演は60名以上の来場見込みがあること

※この他にも応募条件あり。

詳細は北とぴあ演劇祭公式サイトをご覧ください。

会場 北とぴあつつじホール(客席数402)

北とぴあ15階 ペガサスホール(客席数130)

申込方法

北とぴあ演劇祭公式サイトから応募用紙をダウンロードして、必要事項を記入のうえ、北区文化振興財団までメール、郵送または持参
※応募用紙は郵送でもお送りします。ご希望の方は、返信用封筒に氏名・宛先を明記のうえ、84円切手を貼付して下記申込先までお送りください。
※持参の場合は平日9:00～17:00

募集枠 25団体程度

選定 企画書の内容を参考に、実行委員会で参加劇団を選定します。

個人参加枠

一人でも演劇祭に参加できるプログラム。初心者大歓迎！

【区民上演プロジェクト】

北区・演技塾(7月～9月開催予定)

一般の方が演技を学び体験できる場。

全8回のワークショップで、

北とぴあ演劇祭の舞台を目指す！

詳しくは、今後のエンジョイ北区、北とぴあ演劇祭公式サイト等でお知らせします。

脚本ワークショップ(6月～7月開催予定)

初心者でも6回のワークショップで脚本が書ける！

作品はリーディング発表のチャンスあり！

舞台照明講座

舞台照明の役割、効果を北とぴあ内の劇場で体感しながら学びます。

舞台美術ワークショップ

舞台空間のデザインを行う舞台美術の仕事に触れる！

大衆演劇ワークショップ

実演を交えたレクチャー、所作や舞踊の稽古、さらには大衆演劇のメイクまで体験！

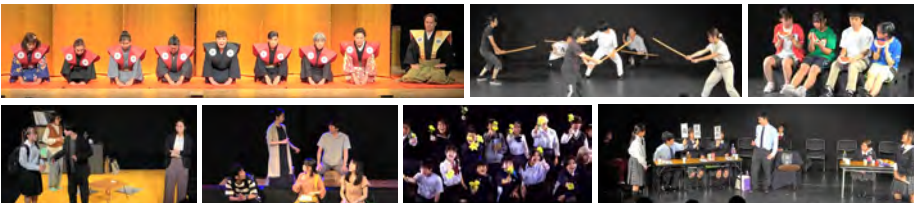
ダンス&アクションワークショップ

プロの劇団員から学び、北とぴあ演劇祭の舞台を目指す！初心者歓迎。

事前相談会

4/9(火) 19:00～ 会場 北とぴあ内

参加を検討中の団体や、演劇祭に興味がある方はお気軽にご参加ください。



申込・問い合わせ 北とぴあ演劇祭事務局[北区文化振興財団内](〒114-8503 北区王子1-11-1 北とぴあ10階)
☎03-5390-1221(平日9:00～17:00) www.hokutopiaengekisai.com