

## ご支援のお願い

北とぴあ国際音楽祭は1995年の開幕以来26年間続く、古楽を中心とした多様なクラシック音楽の祭典です。日本ではまだ少ないバロック・オペラの上演をはじめ質の高い公演の制作、志高い演奏団体を公募し参加公演として応援するなど、北区はもとより日本のクラシック音楽界の発展の一助となれるよう、オリジナリティのある公演づくりに努めております。

しかしながら昨年より新型コロナウイルス感染拡大の影響により、規模の縮小や公演内容の変更、感染防止対策を徹底しながらの運営など、引き続き大変厳しい財政状況のなかでの開催となります。

長きにわたり皆さまに親しまれてきた北とぴあ国際音楽祭をこれからもお届けし続けるためには、皆さまからのご支援が不可欠となっております。ぜひご理解とご賛同をいただき、格別のご支援を賜りますようお願い申し上げます。



受付・問い合わせ先 (公財) 北区文化振興財団 TEL/03-5390-1221 E-mail/ongakusai@kitabunka.or.jp

## 北とぴあ国際音楽祭 2021 公演カレンダー

|           |               |                                               |             |
|-----------|---------------|-----------------------------------------------|-------------|
| 11/ 4 (木) | 19:00開演       | バロックランペット・コンサート・ジャパン 特別コンサート                  | 北とぴあ つつじホール |
| 6 (土)     | 11:00/14:00開演 | 芸大とあそぼう in 北とぴあ「カニオとサルエット〜その後のさるかに合戦」         | 北とぴあ さくらホール |
| 12 (金)    | 14:00開演       | レオナルド・ブラーボ&近藤久美子 タンゴデュオ〜ブエノスアイレスの街角〜          | 北とぴあ つつじホール |
| 13 (土)    | 15:00開演       | モンゴル民謡&スイスヨーデル ジョイントコンサート                     | 北とぴあ つつじホール |
| 14 (日)    | 11:30/14:30開演 | クラシックギターで奏でる「J.S.バッハ:無伴奏チェロ組曲」全曲演奏会           | 北とぴあ つつじホール |
| 18 (木)    | 18:30開演       | 第98回 二期会オペラ研修所コンサート                           | 北とぴあ さくらホール |
| 23 (火・祝)  | 17:00開演       | What Price Confidence〜エルンスト・クルシェネク 没後30年によせて〜 | 北とぴあ つつじホール |
| 25 (木)    | 12:30/15:00開演 | マンドリン・セレナーデ! with フォルテピアノ                     | 旧古河庭園・洋館    |
| 12/ 1 (水) | 12:00/15:00開演 | クロード・ル・ジュヌのシャンソン〜フランス16世紀後半の美しき世俗歌〜           | 旧古河庭園・洋館    |
| 2 (木)     | 19:00開演       | ノスタルジア 〜3台のフォルテピアノで辿る ショパン愛と夢の軌跡〜             | 北とぴあ さくらホール |
| 4 (土)     | 15:00開演       | フレッシュ名曲コンサート 新日本フィルハーモニー交響楽団 〜オペラ名曲選〜         | 北とぴあ さくらホール |
| 9 (木)     | 19:00開演       | シューベルトアード 加来徹バリトン・リサイタル〜ギターに大萩康司を迎えて〜         | 北とぴあ つつじホール |
| 10 (金)    | 18:00開演       | ラモー作曲 アクト・ド・バレ《アナクレオン》                        | 北とぴあ さくらホール |
| 12 (日)    | 14:00開演       | ラモー作曲 アクト・ド・バレ《アナクレオン》                        | 北とぴあ さくらホール |

### 北とぴあ

東京都北区王子1丁目11-1

JR・メトロ・都電の3つの駅から徒歩5分以内とアクセス抜群!大きなバスターミナルも至近。17階の展望ロビーからの眺望も良く23区の北部が広く見渡せます。



- ・JR京浜東北線「王子駅」北口徒歩2分
- ・東京メトロ南北線「王子駅」5番出口直結
- ・都電荒川線「王子駅前駅」徒歩5分

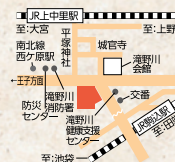
### 旧古河庭園

東京都北区西ヶ原1丁目27-39

大正6(1917)年に英国の建築士、ジョサイア・コンドルの設計により建てられた邸宅。国の文化財にも指定されている優雅な空間を、演奏会とともに楽しめください。

※公演チケットは庭園入園料込です。  
庭園入場口と洋館入口の両方でチケットをご提示ください。

- ・東京メトロ南北線「西ヶ原駅」徒歩7分
- ・JR京浜東北線「上中里駅」徒歩7分
- ・JR山手線「駒込駅」徒歩12分

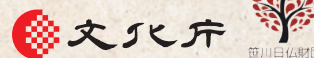


問い合わせ (公財) 北区文化振興財団 TEL/03-5390-1221 <https://kitabunka.or.jp/>

・北とぴあ国際音楽祭アドバイザー/大石 泰(東京藝術大学名誉教授)、木村 元(編集者・アルテスパブリッシング代表)、関根敏子(音楽学)、田中隆文(邦楽ジャーナル編集長)

主催:(公財)北区文化振興財団 共催:東京都北区

後援:東京都北区教育委員会 助成:令和3年度 文化庁 文化芸術創造拠点形成事業、笹川日仏財団



ほくとぴあメンバーズ入会のご案内 便利でお得な「ほくとぴあメンバーズ」に入会しませんか?

入会金無料 年会費 1,500円 チケットの割引・先行販売ほか特典いっぱい! 詳しくはこちら <https://kitabunka.or.jp/members/>



古楽から現代までのクラシック音楽と  
世界の伝統音楽を楽しめる特別な1か月



# 北とぴあ国際音楽祭 2021

HOKUTOPIA INTERNATIONAL  
MUSIC FESTIVAL 2021

11/4 Thu - 12/12 Sun



公益財団法人  
北区文化振興財団

# 北とびあ国際音楽祭2021 古楽から現代までのクラシック音楽と世界の伝統音楽を楽しめる特別な1か月 11/4 Thu - 12/12 Sun

音楽祭Twitterもチェック!  
@HIMF\_info

## ラモー作曲

演奏会形式/1757年初演/フランス語上演・日本語字幕付

作曲/ジャン=フィリップ・ラモー 台本/ピエール・ジョゼフ・ベルナル

# アクト・ド・バレ《アナクレオン》

フランス・バロック・オペラの大家ラモーによる歌とバレエを織り交ぜた気軽に楽しめるオペラ!  
さらに17・18世紀フランスのバレエの系譜を歌やヴァイオリンソロとともにご紹介する贅沢なコンサート!

12/10(金) 平日がお得!

18:00開演(17:20開場)  
北とびあ さくらホール

全席指定(税込)  
一般/SS席 4,500円・S席 3,500円・A席 2,500円  
北区民・メンバーズ/SS席 4,000円・S席 3,000円  
U-25/SS席 2,250円・S席 1,750円・A席 1,250円

※U-25券は25歳以下限定。入場時に生年月日が分かるもの(保険証、学生証など)をご提示ください。※A席は北区民・メンバーズ割引はありません。

出演 指揮・ヴァイオリン/寺神戸 亮 バロックダンス/ピエール=フランソワ・ドレ、松本更紗  
アナクレオン/与那城 敬(バリトン) 愛の神/湯川亜也子(メゾソプラノ)  
パカスの巫女/佐藤裕希恵(ソプラノ) 歌/波多野睦美(メゾソプラノ)  
合唱・管弦楽/レ・ボレアード(オリジナル楽器使用)

曲目 ラモー/アクト・ド・バレ《アナクレオン》(全曲)、ルベル/様々な舞曲、コレリ/フォーリア  
リュリ/コメディ・バレ《町人貴族》より<イタリヤ人のエール>  
リュリ/オペラ《アルミッド》より<パッサカイユ> ほか

プレイガイド ●ほくとびあチケットオンライン ●北とびあ1階チケット売場 ●チケットぴあ (Pコード:205-563) ●e+ (イープラス)

問い合わせ (公財)北区文化振興財団/03-5390-1221(平日9:00~17:00)



寺神戸 亮

ピエール=フランソワ・ドレ

松本更紗



与那城 敬

湯川亜也子

佐藤裕希恵

波多野睦美

※ピエール=フランソワ・ドレは日本への入国制限の状況により来日できない場合がございます。その場合のチケット代金の払い戻しはございません。あらかじめご了承ください。

2021年12月10日(金)・12日(日)に開催を予定しておりました「北とびあ国際音楽祭2021」リユリ作曲 オペラ《アルミッド》は、世界的な新型コロナウイルス感染拡大に伴い一部の出演者の招聘が困難となったため、本年の上演を見送ることとなりました。楽しみにされていたお客様には誠に申し訳ありませんが、ご理解願いますようお願い申し上げます。

10月14日(木) 一般発売

## バロックトランペット・コンソート・ジャパン 特別コンサート 華麗なるバロックトランペットの祭典!

本邦初!豪華日本人奏者によるバロックトランペットの祭典!!

11/4(木) 19:00開演(18:15開場)  
北とびあ つつじホール

全席自由(税込) 一般/4,000円 北区民・メンバーズ/3,500円  
8月18日(水) 一般発売

出演 神代 修、服部孝也、霧生貴之、阿部一樹、大西敏幸、松本亜希  
金子美保(バロックトランペット)、宮下重子(サクバット)  
井手 上 達(バロックティンパニ)、大塚直哉(ポジティブオルガン)

曲目 P.フランチェスキーニ/2本のトランペットのためのソナタ  
H.A.シュタム/コンチェルティノ/モーツァルトへのオマージュ(日本初演) ほか

問い合わせ Baroque-Trumpet Consort Japan(霧生貴之)/btpc.jp@gmail.com



## クラシックギターで奏でる「J.S.バッハ:無伴奏チェロ組曲」全曲演奏会

J.S.バッハの最高傑作を6本の世界的銘器で弾き分けるスペシャルコンサート

11/14(日) 11:30/14:30開演(各45分前開場)  
北とびあ つつじホール

全席自由(税込) 一般/各3,000円(当日3,500円)  
通し券5,000円(当日6,000円)  
北区民・メンバーズ/各2,000円(当日2,500円)  
通し券4,000円(当日4,500円)

8月16日(月) 一般発売

出演 益田正洋(クラシックギター)

曲目 J.S.バッハ/無伴奏チェロ組曲 全曲 午前...第1番、第2番、第3番 午後...第4番、第5番、第6番

問い合わせ ムジカキアラ/03-6431-8186



## レオナルド・ブラーボ&近藤久美子 タンゴデュオ ~ブエノスアイレスの街角~

ギターとヴァイオリンによるタンゴ名曲集!

11/12(金) 14:00開演(13:00開場)  
北とびあ つつじホール

全席指定(税込) 一般/4,000円 北区民・メンバーズ/3,500円  
学生/2,000円

8月22日(月) 一般発売

出演 レオナルド・ブラーボ(ギター)、近藤久美子(ヴァイオリン)

曲目 A.ピアソラ/タンゴの歴史、オブリビオン  
A.ラミレス/アルフォンシーナと海 ほか

問い合わせ バラナ・オフィス/042-306-2677



## 第98回 二期会オペラ研修所コンサート

オペラ歌手を目指す、若き才能たちの競演!

11/18(木) 18:30開演(17:30開場)  
北とびあ さくらホール

全席指定(税込) A席 一般/3,000円  
北区民・メンバーズ/2,700円  
B席 一般/2,000円  
北区民・メンバーズ/1,800円

9月14日(火) 一般発売

出演 二期会オペラ研修所 成績優秀者17名、藤川志保(ピアノ)

曲目 ヴェルディ/「アッティラ」より「不滅の美しい栄光の高みから」  
ロッシーニ/「チエネレントラ」より「そなた、誓って見つけ出そう」 ほか

問い合わせ 二期会チケットセンター/03-3796-1831(10:00~18:00 土曜日は15:00まで、日・祝休)



芸大とあそぼう in 北とびあ

## カニオとサルエツト ~その後のさるかに合戦~

0歳から入場OK

11/6(土)

午前の部/11:00開演  
午後の部/14:00開演  
北とびあ さくらホール

全席指定(税込)  
1階席 一般/2,000円  
北区民・メンバーズ/1,500円  
2階席 一般/1,500円  
北区民・メンバーズ/1,000円

8月18日(水) 一般発売

指揮 田尻真高

演奏 東京芸術大学学生&卒業生有志オーケストラ

出演 カニオ/中嶋克彦 サルエツト/瀧本真己 ロレンス/関口直仁  
合唱/東京滝野川少年少女合唱団 ほか

曲目 プロコフィエフ/《ロメオとジュリエット》組曲より  
バーンスタイン/《シンフォニック・ダンス》より<フィナーレ>  
米津玄師/パプリカ ほか

プレイガイド ●ほくとびあチケットオンライン ●チケットぴあ (Pコード:200-418)

問い合わせ (公財)北区文化振興財団/03-5390-1221(平日9:00~17:00)



## Power of Voice~草原の歌・高原の歌 モンゴル民謡&スイスヨーデル ジョイントコンサート

観光的ではない、本来の民族的ヴォイスによる究極のコンサート!

11/13(土) 15:00開演(14:15開場)  
北とびあ つつじホール

全席指定(税込) 一般/3,500円 北区民・メンバーズ/3,000円  
8月2日(月) 一般発売

出演 三枝彩子(モンゴル民謡)、伊藤啓子(スイスヨーデル)  
嵯峨治彦(馬頭琴 ほか、喉歌)、榎山 学(ボタン・アコーディオン)  
阿部金三郎(司会)

曲目 このうえない幸運(モンゴル民謡オルテンドー)  
Toggenburger-Ländlerjodeli(トゲンブルクのヨーデル) ほか

問い合わせ 伝統芸能(株)ナカツボ・アーツ/045-434-1553(平日9:30~17:30)



## What Price Confidence ~エルンスト・クルシェネク 没後30年によせて~

オペラの灯を消す大戦下のニューヨーク、メトロポリタン歌劇場の歌手が委嘱した室内オペラ(日本初演!)

11/23(火・祝) 17:00開演(16:15開場)  
北とびあ つつじホール

全席自由(税込) 一般/4,500円 北区民・メンバーズ/3,500円  
学生/3,500円

8月6日(金) 一般発売

出演 中江早希(ソプラノ)、秋本悠希(メゾ・ソプラノ)  
金沢青児(テノール)、牧山 亮(バス・バリトン)  
川村恵里佳(ピアノ)、松岡麻衣子(ヴァイオリン)

曲目 クルシェネク/室内オペラ「信じること その値段は」、ヴァイオリン・ソナタ第2番、8つのピアノ小品

問い合わせ オペラ団体ABQ/opera.abq.hokutopia2021@gmail.com



## シューベルトティアーデ 加来徹バリトン・リサイタル ~ギターに大萩康司を迎えて~ドイツ・リートに酔いしれる夜

オペラ界の貴公子加来 徹とギターの大萩康司によるシューベルト作品の数々。冬の夜にしっかりと艶やかな音色をお届けします。

12/9(木) 19:00開演(18:15開場)  
北とびあ つつじホール

全席指定(税込) 一般/4,000円 北区民・メンバーズ/3,600円  
当日券/4,500円

9月6日(月) 一般発売

出演 加来 徹(バリトン)、大萩康司(ギター)

曲目 シューベルト/歌曲《野ばら》《夜と夢》  
歌曲集《白鳥の歌》より《セレナーデ》 ほか

問い合わせ オフィス・フォルテ/03-6220-3367



## 小倉貴久子と巡る ノスタルジア

クラシックの旅 vol.4 ~3台のフォルテピアノで辿る ショパン愛と夢の軌跡~



12/2(木) 19:00開演  
北とびあ さくらホール

全席指定(税込) 一般/3,800円 北区民・メンバーズ/3,000円  
ペア/7,000円 北区民・メンバーズ/5,500円  
U-25/1,800円

8月12日(木) 一般発売

出演 フォルテピアノ/小倉貴久子 ヴァイオリン/若松夏美・原田 陽  
ヴィオラ/成田 寛 チェロ/島根朋史 コントラバス/西澤誠治

曲目 ショパン/ピアノ協奏曲第2番(室内楽版)、英雄ポロネーズ、雨だれの前奏曲  
バラード第1番 リスト/愛の夢 ほか

プレイガイド ●ほくとびあチケットオンライン ●チケットぴあ (Pコード:200-263) ●e+ (イープラス)

問い合わせ (公財)北区文化振興財団/03-5390-1221(平日9:00~17:00)

## フレッシュ名曲コンサート 新日本フィルハーモニー 交響楽団~オペラ名曲選~

12/4(土) 15:00開演  
北とびあ さくらホール

全席指定(税込)  
S席 一般/3,000円 メンバーズ/2,700円  
A席 一般/2,000円 メンバーズ/1,800円  
9月21日(火) 一般発売

指揮 高関 健  
演奏 新日本フィルハーモニー交響楽団

出演 ソプラノ/市原 愛 テノール/工藤和真

曲目 ベートーヴェン/交響曲第5番 ハ短調 op.67「運命」  
ドニゼッティ/歌劇「愛の妙薬」より「ララ」の二重唱  
ビゼー/歌劇「カルメン」より花の歌「お前が投げたこの花は」 ほか

プレイガイド ●ほくとびあチケットオンライン ●チケットぴあ (Pコード:200-420)

問い合わせ (公財)北区文化振興財団/03-5390-1221(平日9:00~17:00)



## モーツァルト、ベートーヴェン、フンメルを魅了した楽器 マンドリン・セレナーデ! with フォルテピアノ

素敵な洋館サロンで味わう、古くて新しい響き マンドリン&フォルテピアノ

11/25(木) 12:30/15:00開演  
旧古河庭園・洋館

全席自由(税込) 一般/4,000円 北区民・メンバーズ/3,600円  
当日券/4,500円 ※庭園入園料込

9月6日(月) 一般発売

出演 竹間久枝(マンドリン)、平井千絵(フォルテピアノ)、仁賀広大(バリトン)

曲目 ベートーヴェン/アンダンテと変奏、  
モーツァルト/「ドンジョバンニ」のセレナーデ、  
フンメル/「グランドソナタ」ハ長調 op.37 ほか

問い合わせ オフィスカバタン/03-6338-0332



(左)仁賀広大  
(右)竹間久枝  
(右)平井千絵